

Memòria de la intervenció al carrer de Pons i Gallarza, 32, carrer de Fraga, 2 – 8. Ca l'Estruch. Codi 008/17.

VOLUM I

(Barcelona, Barcelonès)

Gener - Maig 2017

Núm. d'expedient:

470 K121 N 540-2017/1-19779

470 K121 N 540-2017/2-19922

470 K121 NB-2017/3-19927

470 K121 NB-2017/4-20023

470 K121 NB-2017/5-20113

470 K121 NB-2017/6-20141

470 K121 NB-2017/7-20241

437 K121 N/MEM





ABANS. SERVEIS CULTURALS S.L.

c. Ventura Plaja 30-32, Àtic 1^a

08028 Barcelona

Telf.: 667746340 /637 794 864

ivansalvado.abans@gmail.com /jordichoren.abans@gmail.com

www.facebook.com/Abans

Arqueòleg director
Òscar Varas Ranz

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke at the bottom.

Coordinador
Ivan Salvadó Jambrina

A handwritten signature in blue ink, featuring a prominent diagonal stroke and a smaller signature above it.

A Barcelona, 20 de febrer de 2020

Índex

VOLUM I

Fitxa tècnica.....	5
Motius de la intervenció	6
Localització.....	7
Marc geogràfic i geològic.....	8
Síntesi històrica i antecedents arqueològics.....	10
Metodologia	13
Estudi arqueoconstructiu.....	14
Desenvolupament dels treballs arqueològics	16
Actuacions a l'interior de la Masia.....	16
Actuacions a l'exterior de la masia (Zona pati).....	22
Estudi arqueoconstructiu	29
Alçat 1: MR-8, MR-9 i MR-15. Façana del carrer Pons i Gallarza.....	30
Alçat 2: MR-3.....	35
Alçat 3 i 4: MR-1 i MR-13	38
Alçat 5 i 6: MR-2 i MR-16	40
Alçat 7 i 8: MR-4	44
Conclusions i interpretació.....	47
Fase 1 Època baix medieval (Segles XIV-XV).....	47
Fase 1.1 Època baix medieval (Segles XIV-XV) o inicis del segle XVI.....	48
Fase 2 Època moderna (Segles XVI, posterior al 1550)	49
Fase 3 Època moderna (segle XVIII, entorn del 1714).....	51
Fase 4 Època contemporània (Segle XIX, entorn 1894)	55
Fase 5 Segle XX.....	56
Afectació arqueològica.....	58
Bibliografia.....	59
Annexos.....	61
Annex 1.....	62
Fitxes de l'excavació	62
Llistat general d'Unitats Estratigràfiques.....	63
Fitxes d'unitats estratigràfiques.....	66
Fitxes d'estructures.....	98
Fitxes de paviments	129
Fitxes de negatius i interestrats.....	134

VOLUM II

Annex 2.....	148
Fitxes de l'estudi arqueoconstructiu	148
Llistat general de MR	149
Fitxes de MR	153
Llistat general d'Unitats Estratigràfiques dels MR.....	162
Fitxes d'estructures	166
Fitxes de negatius i interestrats.....	270
Annex 3.....	290
Inventaris.....	290
Inventari de material arqueològic.....	291
Taula de codis per a l'inventari de materials arqueològics del Servei d'arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona.....	292
Fitxes de restauració	358
Fitxes numismàtiques.....	396

VOLUM III

Annex 4.....	400
Làmines de material arqueològic.....	400
Annex 5.....	403
Documentació fotogràfica.....	403
Índex de fotografies	404
Inventari fotogràfic del disc annex	407
Annex 6.....	449
Planimetries	449
Índex de plànols	450

Fitxa tècnica

Nom de la intervenció	Intervenció arqueològica al carrer de Pons i Gallarza 32. Ca l'Estruch.
Municipi	Barcelona
Comarca	Barcelonès
Coordenades UTM ETRS89	X: 432146.3 / Y: 4587426.8
Alçada	28.5 m snm
Tipus de jaciment	Urbà
Tipus d'intervenció	Preventiva
Tipus d'activitat	Control, documentació i excavació
Resultat de la intervenció	Positiu
Cronologia	Segle XVI - segle XIX
Dates de la intervenció	Permis: 16/01/2017 a 24/02/2017 Pròrroga 1 ^a : 27/02/2017 a 31/03/2017 Tractament de restes 1: Fins el 31/03/2017 Tractament de restes 2: Fins el 31/03/2017 Pròrroga 2 ^a : 06/04/2017 a 28/04/2017 Tractament de restes 3: Fins el 28/04/2017 Pròrroga 3 ^a : 08/05/2017 a 12/05/2017 Pròrroga memòria: 31/12/ 2019
Coordinador	Ivan Salvadó Jambrina
Arqueòleg director	Òscar Varas Ranz
Auxiliars d'arqueologia	Joan Piera Sancerni, Jordi Petit Gil, Laro Sánchez Bonvehí
Dibuix de camp	Òscar Varas Ranz, Joan Piera Sancerni
Topografia	080 GESTIÓ/ ABANS Serveis Culturals s.l.
Infografia	Markary García Álvarez, Jordi Chorén Tosar
Propietari de la finca	080 GESTIÓ
Règim jurídic de la finca	Privada
Promoció i finançament	080 GESTIÓ
Codi	008/17
Superfície total del solar	1046,70m ²
Superfície afectada	394m ²
Protecció existent	Zona d'Interès Arqueològic

Motius de la intervenció

La intervenció arqueològica que s'ha realitzat a l'edifici i solar ubicat entre els carrers de Pons i Gallarza 32 cantonada amb el carrer Fraga va ser motivada per les obres de rehabilitació integral de la masia de Ca l'Estruch, nova construcció d'habitatges i aparcament al districte de Sant Andreu, Barcelona.

L'edifici on s'ha actuat es troba catalogat com a BIU (Bé d'Interès Urbanístic) degut a que és una de les poques antigues masies de l'antic poble de Sant Andreu de Palomar que encara es conserven i de la qual es té constància de la seva existència, com a mínim, des del segle XIV. La conservació de part de la seva estructura fa que l'indret sigui una Zona d'Interès Arqueològic i d'alt valor històric, per la qual cosa, d'acord amb la normativa municipal i general en matèria patrimonial, qualsevol obra que afecti el subsòl o les estructures de la masia, ha de ser realitzada sota control arqueològic.

Per aquest motiu l'empresa 080 Gestió, com a promotora de l'obra, es posà en contacte amb l'empresa d'arqueologia **ABANS Serveis Culturals s.l.**, per tal que s'encarregués de les tasques de control arqueològic, així com de l'excavació arqueològica que se'n pogués derivar.

Els treballs de la intervenció arqueològica preventiva han sigut portats sota la coordinació científica de l'arqueòleg Ivan Salvadó Jambriña, tot assumint la direcció tècnica l'arqueòleg Òscar Varas Ranz, de l'empresa d'arqueologia **ABANS Serveis Culturals s.l.**

Localització



Fig. 1. Plànol topogràfic de situació de la intervenció. Extret de: www.icc.cat, retocat. Basat en base topogràfica E: 1/5000



Fig. 2. Ortofotomapa de situació de la intervenció. Extret de: www.icc.cat, retocat. Basat en base topogràfica E: 1/5000

Municipi	Barcelona
Comarca	Barcelonès
Context	Finca situada al carrer de Pons i Gallarza 32, al districte de Sant Andreu de Barcelona.
Coordenades UTM ETRS89	X: 432146.3 / Y: 4587426.8
Alçada	28.5 m snm

Marc geogràfic i geològic¹

El barri de Sant Andreu és resultat de l'annexió per la ciutat de Barcelona de l'antic terme municipal de Sant Andreu de Palomar o correguda el 20 d'abril de 1897. El poble s'estenia per un ampli sector al nord de la ciutat, al peu de la serra de Collserola fins prop de la riba dreta del Besòs (una franja a la vora del riu fou fins el 1945 del veí terme de Santa Coloma de Gramenet, des d'aleshores, el riu marca el límit entre les dues ciutats).

Actualment es dona el nom de barri de Sant Andreu de Palomar al sector delimitat entre l'Avinguda Meridiana i la línia de tren de Barcelona a Granollers i Portbou (on es troba situada l'actual estació de Sant Andreu Comtal), de llevant a ponent, i entre el passeig de Santa Coloma i els carrers Dublin, Rovira i Virgili, Pare Manyanet i Bonaventura Gispert (l'antic recorregut de la riera d'Horta), de nord a sud.

L'actual ciutat de Barcelona ocupa un pla inclinat, que s'estén des de la Serra de Collserola a la mar i entre els rius Llobregat i Besòs, amb un subsòl de característiques molt diverses.

La serra de Collserola, així com els turons de Monterols, el Putxet, el Carmel i la Rovira, que s'alineen al peu de la serra, són format per pissarres i gresos intruïts per granitoides i, localment, per calcàries; totes aquestes roques són d'edat paleozoica (entre 500 i 300 milions d'anys). Un sistema de falles esglaona aquests conjunts de roques fins a sota el mar.

Als graons més baixos, sobre les roques paleozoiques, hi ha dipòsits més moderns, del Neogen, en concret del Miocè (entre 25 i 5 milions d'anys) amb abundants restes fòssils marins que es poden observar a Montjuïc, i del Pliocè (entre 5 i 2 milions d'anys que afloren en petits relleus com el Mont Taber, l'indret on s'instal·là el primer assentament romà de la ciutat).

Al pla de Barcelona tots els materials paleozoics, miocens i pliocens són recoberts per dipòsits del Quaternari antic o Plistocè (entre 2 milions d'anys i uns 8.000 anys) damunt dels quals hi ha materials més recents, de l'Holocè (dels darrers 8.000 anys).

Al peu de la serra de Collserola aquests dipòsits són formats per arrossegalls procedents d'aquests relleus i a la part baixa de la ciutat per dipòsits de platja o d'antigues maresmes, que

¹Informació extreta de: http://www.igc.cat/web/files/201010_igc_racab_plafo_fabra.pdf

permeten reconstruir el traçat del litoral en diferents moments del passat. A banda i banda del pla de Barcelona i, separats per Montjuïc, s'estenen els deltes del Llobregat i del Besòs.

Geològicament, el substrat del sector és format per sediments d'edat Pliocena, que se situen a profunditats de l'ordre de 40 m. Per damunt es disposen sediments argilosos de coloració marró, amb presència de graves subanguloses de pissarra a la seva base, pertanyents a dipòsits de peu de mont del Pla de Barcelona, d'edat Pleistocena.

Síntesi històrica i antecedents arqueològics

L'edifici situat al carrer Pons i Gallarza 30 bis - 32, es troba al costat d'un antic camí medieval que unia les parròquies de Santa Eulàlia de Vilapicina i Sant Andreu de Palomar. Estudis més recents del Centre d'Estudis Ignasi Iglésias (CEII) apunten la possibilitat de que dit camí sigui encara més antic (d'època romana) i que uneixi les antigues viles romanes de Vilapicina i Sant Andreu Comtal girant després a l'alçada de La Maquinista per l'antiga Via Molinera (camí dels molins del Rec Comtal) i que podrien comunicar aquestes viles amb l'antic camí de serveis de l'aqüeducte, la possible vila romana de Can Nyau, la necròpolis (sí trobada) del Triangle Ferroviari i la vila de La Sagrera.

El camí que passava per Pons i Gallarza fou considerat carrer de Sant Andreu a partir del segle XV sota el nom de carrer Sant Llorenç (nom que conservà fins el 1907 quan fou substituït per l'actual). L'antiga denominació li provenia d'un benefici que es va instituir a la vella església de Sant Andreu (S. XII), sota la invocació de Sant Llorenç, i on tenia un altar a l'antiga parròquia que era destinatari habitual de donacions per part dels parroquians en els seus testaments.

La finca en concret, està situada enfront d'aquest antic camí medieval que tot i ser carrer del poble es trobava situat fora del que seria el nucli antic. Sant Andreu, era un poble sense muralles i que es protegia a si mateix al aixecar-se les cases a banda i banda de l'antic camí reial (actual carrer Gran de Sant Andreu). Sense més carrers que la pròpia carretera de Barcelona, el poble començava en època medieval a l'actual plaça del Comerç –cantonada amb dit carrer Pons i Gallarza- i arribava fins a la riera de Sant Andreu (actual carrer riera de Sant Andreu), on un pont franquejava el pas als visitants.

Fora del nucli antic, i havien pels voltants diverses construccions i masies de pagesos; seguint pel carrer de Sant Llorenç en direcció a la plaça Orfila (ara carrer de l'Ajuntament) s'arribava a la Sagrera i parròquia de Sant Andreu que es trobava aïllada del poble però protegida per uns grans murs i un campanar fortificat que estava on actualment s'aixeca el nou temple de 1846.

Actualment, les diverses intervencions realitzades als entorns de la línia del ferrocarril provocades per les obres de l'AVE han localitzat diverses troballes de diferents èpoques que donaran a conèixer molta més informació sobre l'antic poble de Sant Andreu de Palomar.

La masia de Ca l'Estruch era coneguda fins a l'últim terç del segle XIX com a Can Riera, però gràcies als estudis realitzats per membres del Centre d'Estudis Ignasi Iglésias (CEII) s'ha pogut arribar fins el 1347 quan la masia pertanyia a Bernat Alou.

Durant tres segles, la família Alou va transmetre de generació en generació als seus hereus o pubilles la major part dels seus béns mobles i immobles. El 1590 Àngela Alou –la pubilla del mas- es casà amb Pere Arenes i Riera i el mas passà a ser conegut com a Can Arenes. Cap a mitjans del segle XVII el mas passà a la família Riera, l'any 1684 ja consta com a propietari Andreu Riera, casat amb Peronella Feliu.

Maria Riera Molins, filla de Joan Riera Saladrigas va ser l'última del seu llinatge, el 1890 es casà amb Eugeni Estruch Bauleras i la casa va ser coneguda a partir d'aquell moment amb el nom de Ca l'Estruch. La filla d'aquests, Montserrat Estruch i Riera, de fortes conviccions religioses, va entrar a l'ordre de les Germanetes de l'Assumpció prenent el nom d'Eugènia de Jesús. Aquesta va cedir la casa a la congregació el 1940 i des d'aleshores, la casa pairal es convertí en el convent de dit ordre a Sant Andreu. Ella va morir el 1991 als 90 anys i la comunitat de religioses han estat les seves propietàries fins l'any 2014.

Pel que fa als antecedents arqueològics, als voltants del carrer Pons i Gallarza mai s'ha realitzat cap excavació arqueològica tot i que les troballes fortuïtes ens indiquen presència antròpica a la zona des d'època íbero-romana. El carrer Gran de Sant Andreu, antic camí reial en època medieval i més antigament un ramal de la via Augusta per accedir a Barcino des del Vallès, ha donat petites troballes arqueològiques.

El 1844 tal i com indica mossèn Clapés als seus "Fulls Històrics de Sant Andreu de Palomar" existien encara alguns trams empedrats que continuaven sent utilitzats però després de la Revolta de les Quintes de 1845, les autoritats militars els van fer treure per evitar que poguessin fer-se servir de barricades. En un primer moment les pedres foren emmagatzemades a l'església que anava a començar les seves obres d'ampliació i van pensar que estaria bé reaprofitar-les, però l'inici de la guerra dels Matiners (1846-1849) va provocar que les autoritats militars les retiressin i les destruïssin per fer arreglar la carretera que anava cap el Clot.

Les pedres estaven en dues zones del carrer Gran de Sant Andreu, un petit nombre menor es trobaven prop de la cantonada amb el carrer Sòcrates, i la gran majoria es situaven prop dels carrers Tramuntana i Grau. De fet, el nombre era tant elevat que els camps dels voltants del

carrer Gran de Sant Andreu amb el carrer Grau van ser coneguts fins a inicis del segle XX com els “camps de l’empedrat”.

Altres troballes als voltants del carrer Gran de Sant Andreu les trobem l’any 1973, durant les obres de construcció d’un nou edifici al carrer Gran 277, (on antigament hi havia hagut almenys des del segle XVII la masia de Can Fabregat) van aparèixer uns carreus d’època romana i uns fragments d’àmfora Dressel I, la troballa es va datar cronològicament entre els segles II-I aC. I a mitjans del segle XX, també al carrer Gran 199 s’hi va localitzar una àmfora romana.

L’any 2014 es dugué a terme una primera intervenció arqueològica a Ca l’Estruch. Es van realitzar quatre sondejos de 1,50x1,50m amb una potència de 1,50m (tres a l’interior de l’antiga masia i un al pati exterior) així com vint-i-quatre cales en diversos murs de la masia. Únicament dos sondejos van donar resultats positius. El sondeig realitzat davant de la porta principal d’accés va permetre documentar l’antic paviment de cairons de tova de la masia que dataria del segle XVIII. En canvi, el sondeig que es va fer enganxat al parament interior de la façana del darrera, és el que més informació va aportar, documentant-se en dos paviments, un del segle XVIII, de cairons de tova, i un altre del segle XIX, de maons a junta partida, així com l’existència d’una estructura anterior, d’ús indeterminat, que només es va poder documentar parcialment a causa que estava situada al límit del sondeig. Les cales realitzades a les parets de la masia van ser clau per poder establir una certa cronologia i evolució del mas, permeten confirmar l’existència gairebé completa de l’estructura del segle XVIII, així com fases anteriors a la planta baixa.

Metodologia

Degut a les característiques de l'obra, es va dur a terme un control arqueològic de les obres de rebaix del subsòl, per tal de detectar la presència o no de restes arqueològiques, paleontològiques o patrimonials.

El solar ha estat dividit en dues zones: l'edifici de la masia i la zona del pati.

A l'interior de l'antiga masia (sector masia) s'han realitzat una sèrie de rases i sondejos necessaris per la reforma integral que s'està realitzant a l'edifici. A banda d'aquests rebaixos també s'ha realitzat una fotogrametria dels murs conservats de la masia original. S'ha dividit l'edifici en quatre àmbits o cossos, tots amb orientació nord-sud i amb el número 1 al situat més a llevant.

A l'exterior de la masia (Sector pati) també s'ha fet un rebaix general del solar per construir un garatge i les fonamentacions d'un edifici.

Un cop detectada la presència de restes arqueològiques, a la present intervenció s'han seguit els mètodes arqueològics tradicionals, basats en el registre de les dades a través del model de fitxa proposat per Harris-Carandini. Aquest consisteix en registrar objectivament els elements i estrats que s'exhumen realitzant una numeració d'aquests en forma d'Unitats Estratigràfiques (UE), que permeten la individualització de cada element. Les UUEE s'han numerat recuperant sempre que fos possible les UUEE de la intervenció de l'any 2014, i continuant correlativament les següents a partir de 300 i finalitzant a 528. Durant el transcurs el procés de redacció de la memòria, per diversos motius, s'han anul·lat les UUEE següents: 392, 393, 414, 417, 421, 422, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 436, 438, 439, 444, 445, 446, 458, 459, 461, 468, 469, 474, 475, 478, 479, 481, 482, 503 i 505. El codi donat pel Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona per identificar la intervenció ha estat 008/17.

Cada Unitat Estratigràfica (UE) es troba registrada en una fitxa de camp (en aquest cas s'utilitza la dissenyada per l'empresa d'arqueologia **ABANS Serveis Culturals, SL**) on s'indica la situació del jaciment i les característiques de l'estrat (color, textura, consistència, materials que conté, cronologia aproximada, etc...), de l'estructura (tècnica constructiva, materials emprats, mides), del paviment o de l'element negatiu.

En paral·lel s'ha elaborat un registre gràfic de les estructures, elements negatius, estrats o elements singulars que s'han detectat al llarg del procés d'excavació. Aquest registre gràfic s'ha dut a terme mitjançant el dibuix arqueològic (plantes i seccions), emprant a les plantes, seccions i alçats l'escala 1:20. La seva digitalització i vectorització ha estat realitzada amb el programa AutoCAD 2015. A banda d'això, s'ha portat també un registre fotogràfic, emprant el sistema digital a color, tant del procés dels rebaixos com després durant l'excavació de les Unitats Estratigràfiques identificades.

El procés d'excavació ha generat la recuperació de material ceràmic i fauna que seguint les pautes establertes des del Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona s'han guardat en bosses de plàstic identificades amb el codi del jaciment, el número d'UE i altres referències si s'escauen. Aquests materials s'han desat en capsos de plàstic per preservar-los dels cops.

Els materials arqueològics han estat dipositats als magatzems del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona a la Zona Franca. Allà és on s'ha dut a terme el procés de rentat i siglat del material i el seu posterior inventariat.

Estudi arqueoconstructiu

Amb l'estudi arqueoconstructiu que es va realitzar a la intervenció de l'any 2014, gràcies a les 24 cales que es van realitzar a les parets de l'edifici, es va poder veure quins eren els murs originals de la masia i quins eren afegits del S.XX. Quan vam arribar a l'actual intervenció ja s'havien enderrocat aquests murs més moderns, deixant només els murs de la masia original. També s'havien repicat els revestiments de morter o ciment que emmascaraven la visió i estudi dels paraments originals.

Les UE s'han numerat recuperant sempre que fos possible les UE de l'excavació de l'any 2014, i continuant correlativament les següents.

La documentació i registre de les UE s'ha fet seguint el mètode plantejat per E. C. Harris i A. Carandini (HARRIS, 1991; CARANDINI, 1997). Aquest sistema, consisteix en documentar objectivament els elements i paraments realitzant una numeració d'aquests en forma d'Unitats Estratigràfiques (UE), que permeten la individualització de cada element.

Pel que fa a les estructures muraries han estat identificades amb les sigles MR, seguides d'una numeració correlativa que les identifica individualment. Per exemple a l'estructura murària

formada per les UE 111, 114, 115, 116, 118, 119, 142, 143, 152, 156, 159, 160, 178, 193, 194, 196, 197, 275, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 504, 505, 509, 520 i 521 li correspon el dígit MR 1. Les seves fases constructives i els elements arquitectònics que en formen part (arcs, portes, reformes, etc...) s'han identificat com a Unitats Estratigràfiques (UE), així doncs, un MR pot integrar varies UE de diversa cronologia o factura.

Cada Unitat Estratigràfica (UE) es troba registrada en una fitxa de camp (en aquest cas s'utilitza la dissenyada per l'empresa d'arqueologia **ABANS Serveis Culturals, SL**) on s'indica la situació del jaciment i les característiques de l'estructura (tècnica constructiva, materials emprats, mides), o de l'element negatiu.

En paral·lel s'ha dut a terme un registre gràfic de les estructures i elements negatius. A aquest cas i d'acord amb el Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona es va decidir realitzar una fotogrametria dels murs conservats (Alçats 1 a 8). Tots els plànols estan vectoritzats i presentats amb el programa AutoCAD 2015. A banda s'ha portat a terme un registre fotogràfic, emprant el sistema digital a color de les Unitats Estratigràfiques (UEs) identificades.

Desenvolupament dels treballs arqueològics

El present document recull els resultats de la intervenció arqueològica preventiva que s'ha realitzat a l'edifici i solar ubicat entre els carrers de Pons i Gallarza 32 cantonada amb el carrer Fraga que ve motivada per les obres de rehabilitació integral de la masia de Ca l'Estruch i nova construcció d'habitatges i aparcament.

Actuacions a l'interior de la Masia

A l'interior de l'antiga masia s'han realitzat una sèrie de rebaixos, rases i sondejos necessaris per la reforma integral que s'estava realitzant a l'edifici. A banda d'aquests rebaixos també s'ha realitzat una fotogrametria dels murs conservats de la masia original. S'ha dividit l'edifici en quatre àmbits, tots amb orientació nord-sud i amb el número 1 al situat més a llevant. A tots els àmbits es va començar rebaixant uns últims paviments dels segles XX i a sota es va documentar un paviment de cairons del segle XIX.

ÀMBIT 1

Aquest àmbit és el situat a llevant de l'edifici. A aquest àmbit es va començar fent un rebaix general per arribar a la cota d'afectació general de l'obra (28,40 m snm). Es va iniciar el rebaix aixecant el paviment hidràulic UE 301, només conservat a aquest àmbit ja que a la resta, els últims paviments, es van treure a màquina durant el procés d'enderroc de l'edifici. Aquest paviment s'assentava sobre un d'anterior (UE 305), bastit amb cairons ceràmics quadrats de 0,24x0,24x0,3cm col·locats a junta correguda. Es trobava millor conservat a la zona sud de l'àmbit i cobria dues tenalles incrustades al terra (UE 306 i UE 309). La preparació d'aquest paviment (UE 315) era un estrat de 6cm de potència de color taronja clar, matriu argilosa, bastant compacte i amb restes de morter de color blanc. Sota aquesta preparació hi havia un estrat d'anivellament (UE 320) de color marró, heterogeni, matriu argilosa, consistència plàstica i presència de carbons. Aquest s'ha documentat en planta a la zona sud de l'àmbit 1 i en profunditat, només al Sondeig 4, ja que a la resta ja s'havia arribat a cota d'obra.

Encara que no afectat directament per l'obra es van documentar les dues tenalles que s'havien documentat en planta. Es trobaven a la part est de l'àmbit, a tocar del MR-3. Una estava conservada sencera (UE 306) i una altra escapçada (UE 309). La que restava sencera (UE 306) era una tenalla de cocció oxidada incrustada al subsòl amb una boca de 40cm, una profunditat total d'115cm i un diàmetre màxim de 94cm. Tenia perfil globular i el fons pla. La seva

amortització era un estrat (UE 308) de color marró, heterogeni, matriu sorrenca i consistència flonja. Els materials associats donen una cronologia de segona meitat del Segle XVIII – Segle XIX.

La que estava trencada (UE 309) per la negativa general UE 304 (arrasament per la construcció del paviment UE 305,) era una tenalla de cocció oxidada sense vernís incrustada al subsòl. Tenia un diàmetre màxim de 86cm i una profunditat conservada d'1m, amb perfil globular i el fons pla. La seva amortització era un estrat (UE 311) de color marró, heterogeni, matriu sorrenca i consistència flonja amb uns materials associats, similars als recuperats a l'estrat d'amortització de l'altre tenalla.

Al voltant d'aquestes dos tenalles hi havia un paviment de cairons de 0'24x0'24m units amb morter de color blanc, disposats a junta contínua i adossats al MR-3 (UE 312). Aquest paviment no s'estenia per la resta de l'àmbit, potser per que havia estat espoliat quan es va col·locar el paviment UE 305 del segle XIX (veure fotos 2 a 7).

En aquest àmbit 1 també s'ha documentat una estructura en planta que no ha sigut excavada en profunditat. Es tracta d'un mur en planta de "L" (UE 401) que s'adossa al MR-1 i al MR-7, delimitant una planta quadrangular d'1,2x1,5m. En un inici es va pensar que podria tractar-se d'un dipòsit, però posteriorment, a la part sud, s'ha pogut comprovar que l'estructura ja penjava. Dintre de l'estructura s'ha documentat una mena de graó (UE 402) bastit amb morter de calç de color ocre. Per relacions estratigràfiques amb el sondeig que es va realitzar l'any 2014 podem datar aquesta estructura dins el segle XVIII o en un moment posterior (veure foto 16).

A banda del rebaix general es van realitzar els sondeigs 1 i 4.

Sondeig 1: S'ha realitzat per col·locar la fonamentació d'una escala a la part central de l'àmbit 1, a tocar amb el mur que el separa de l'àmbit 2. Al fer el rebaix s'ha documentat una sitja (UE 345) que té la part superior construïda amb maons disposats en pla (UE 410) i que retallava un nivell del segle XVII (UE 320). La sitja estava coberta per la UE 316. Es tracta d'un estrat de color marró fosc, matriu argilosa i consistència flonja, que farceix l'espai delimitat pels murs UE 325 i UE 367, cobrint la sitja UE 345 i la seva tapadora UE 324. Aquesta estructura estava envoltada, pels costats sud, est i oest, per un mur/envà (UE 325) de maó pla, de 0,15m d'amplada x 0,26m de profunditat, deixant un espai d'accés al nord. La sitja estava coberta per una pedra de planta circular (UE 324), de 75cm de diàmetre i 10cm de gruix, que la segellava perfectament. Quan es va obrir, el seu interior restava buit, sense filtracions ni amortitzacions. La seva boca tenia 60cm

de diàmetre i estava construïda amb maons plans col·locats de forma radial (UE 410), i els primers 90cm estaven recoberts també per maons plans. La resta estava excavada a les argiles geològiques. Té una profunditat total de 2,86m i un diàmetre màxim de 2,1m, amb secció globular i fons pla (veure fotos 9 a 14). Per les relacions estratigràfiques observades, així com per la tècnica constructiva emprada, hauríem de situar la seva construcció entorn els segles XVII - XVIII funcionant fins al segle XIX, moment en què fou amortitzat durant les obres de reforma portades a terme durant aquesta centúria.

Al nord del sondeig, s'ha documentat un mur (UE 367) amb una longitud documentada d'1,36m, una amplada de 50cm i una profunditat de 30cm. Estava bastit amb pedra mitjana unida amb morter de calç de color ocre. No s'ha rebaixat més el sondeig per no afectar la conservació de la sitja UE 345, ja que no quedava afectada per l'obra (veure foto 14).

Sondeig 4: Aquest sondeig s'ha realitzat per comprovar la continuïtat del mur UE 367 i obtenir informació per a la seva datació. Es va realitzar al centre de l'àmbit 1, però en aquest cas, a tocar del MR-3 i paral·lel al sondeig 1. Dins d'aquest s'ha pogut documentar un altre tram de 90cm del mur UE 367, que responia a la mateixa tipologia constructiva, abans descrita. El sondeig realitzat, va permetre comprovar que estava en ús durant el segle XVII, però no es va poder veure la relació directa amb el MR-3. Entre els dos trams de mur hi havia una zona de pas d'1m que, amb posterioritat, va ser tapiat (UE 372) pel seu costat sud amb maons plans (veure foto 15).

La realització dels sondeigs, també van permetre conèixer l'estratigrafia d'aquest sector. Sota l'estrat de preparació del paviment UE 315 i la negativa d'arrasament UE 304, ja descrites amb anterioritat, es va poder documentar la UE 320. Es tracta d'un estrat de color marró, heterogeni, matriu argilosa, consistència plàstica i presència de carbons. Té uns 10cm de potència quedant afectat pel rebaix UE 304. La seva excavació va permetre recuperar materials que ens aporten una cronologia per a la seva formació del segle XVII.

Sota aquest estrat d'anivellament es va localitzar un estrat (UE 371) de color vermell, textura gravosa i consistència compacta que s'adossa al mur UE 367. El podem definir com un nivell d'ús i situar cronològicament per relacions estratigràfiques al Segle XVII.

Sota la UE 371 hi havia un nou nivell d'ús (UE 372), en aquest cas un estrat de color marró fosc, textura gravosa i consistència compacta. S'adossava al mur UE 367 i estava tallat per

l'estructura negativa UE 373. Aquesta estructura negativa es tracta d'un retall de planta rectangular de 20cm de profunditat. Degut a que continua més enllà del límit sud del Sondeig 4, no s'ha pogut documentar en planta ni aclarir la seva funcionalitat. La seva amortització estava formada per un estrat de color marró (UE 374), textura gravosa i consistència flonja. La seva excavació va proporcionar materials arqueològics que permeten situar cronològicament l'estructura dins el Segle XVII. Sota la UE 372 i retallades per la UE 373 ja van aparèixer les graves geològiques (UE 337).

ÀMBIT 2

Aquest àmbit correspon al de la porta d'entrada a la Masia. Quan es van iniciar els treballs arqueològics, ja s'havien tret els paviments de l'àmbit fins la cota d'afectació de l'obra. L'estrat que s'havia deixat en planta s'ha individualitzat amb la UE 303, de color marró fosc, heterogeni, matriu argilosa i amb restes de material constructiu.

A banda del rebaix general per necessitats de l'obra, es van realitzar les rases 1 i 3, i els sondeigs 2, 3 i 5.

Rasa 1 – Sondeig 2: Rasa realitzada al centre de l'àmbit entre els MR-1 i MR-2 per fer una riostra i que s'uneix, a la part sud, al sondeig 2. La rasa té un longitud de 4,2m per una amplada de 60cm i el sondeig 2, 1,2m de longitud per 70cm d'amplada. Tots dos espais s'han rebaixat 70cm, dels que els primers 25cm eren estrats arqueològics i la resta graves i argiles d'origen geològic (UE 337).

Tots els estrats documentats estaven retallats per la rasa de construcció (UE 317) de serveis d'una possible claveguera contemporània. Aquesta destrucció de l'estratigrafia no ha permès veure les relacions entre aquesta i el MR-2. Els estrats documentats han sigut una successió de nivells plans que alternaven argiles vermelles i ocres amb abocaments de carbons o cendres (UE 319 – UE 327 – UE 328 – UE 336). Els materials arqueològics recuperats ens daten aquests estrats dins el segle XVI² (veure fotos 17 a 19), concretament dins la segona meitat.

Sondeig 3: Sondeig realitzat a tocar de l'angle entre el MR-2 i MR-8 per tal d'ubicar el nou pou de registre del clavegueram relacionat amb la rehabilitació de l'edifici. S'ha realitzat amb unes

² Fragments de ceràmica de producció en reflex metàl·lic, amb decoració de pinzell-pinta (1550-1650) i decoració indeterminada; i fragments de ceràmica de pisa blanca i blava de Barcelona (XV-XVII), de decoració indeterminada i de l'estrella.

dimensions d'1,3m de costat. Sota el nivell de preparació del paviment del segle XIX (UE 303) només s'han documentat dos estrats d'escassa potència (UE 346 i UE 347), sense relació directa amb els murs i similars als localitzats al sondeig 2, datats al segle XVI (UE 319 – UE 327 – UE 328 – UE 336). També s'han pogut documentar els paraments de les fonamentacions, bastits seguint la tècnica constructiva de l'encofrat perdut, de les estructures muràries MR-8 i MR-2; i com aquest últim s'adossava clarament al primer (veure fotos 20 a 22).

Sondeig 5: Aquest sondeig s'ha realitzat entre la rasa 1 i el mur de la façana posterior de l'àmbit 2 (MR-7). Va ser motivat per l'aparició en superfície d'un mur de gran amplada (UE 375) i una estreta paret (UE 376).

El mur UE 375, de 65cm d'amplada i 3,2m de longitud documentada, presenta una orientació est-oest. Està bastit amb pedra mitjana i petita unida amb morter de calç. Està relacionat amb els nivells del segle XVI del sondeig 2, moment de la seva construcció (veure foto 23).

Però l'element més singular documentat al present sondeig, ha sigut l'accés a una fresquera (UE 380), realitzat al segle XVIII. Hi hauria una fresquera anterior, documentada com un simple retall al sondeig 3 de la intervenció realitzada l'any 2014 ³, que ha pogut ser reinterpretada gràcies a la intervenció actual. Aquest accés, orientat de sud a nord, comença amb un graó bastit amb maó disposat en pla i lligat amb morter de calç de color ocre (UE 377) que dona pas a una sèrie de graons excavats al subsòl geològic (UE 380). A 1,5m del primer graó la orientació de la fresquera canvia a est-oest, just al límit del sondeig. Aquest accés té una paret est (UE 376) construïda amb maons disposats en pla (30x15cm) units amb morter de calç de color ocre i amb enlluït interior. Aquest mur arriba al MR-7 en planta i va ser excavat a la part est no vista l'any 2014. Gràcies a la documentació que es va fer en aquella intervenció podem situar-lo cronològicament al segle XVIII.

El que no tenim tant clar és la cronologia de la fresquera, ja que com s'ha comentat continuaria més cap a llevant, sense tenir constància d'un anterior accés. El que si s'ha pogut documentar és un altre tram que podria ser un ramal de la mateixa fresquera o ser anterior (no s'ha pogut veure la connexió de l'accés amb aquest ramal als límits del sondeig) encara que l'amortització de les dues no sembla baixar de finals del segle XIX – principis del segle XX. Aquest tram va en

³ PETIT I GIL, Jordi i SALVADÓ JAMBRINA, Ivan (2015): Informe de la intervenció arqueològica i estudi arqueoconstructiu al carrer Pons i Gallarza 30 bis-32. Ca l'Estruch. Codi: 123/14, (Barcelona, Barcelonès) Novembre-Desembre 2014. Document inèdit dipositat al Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. Barcelona. PP. 20-21

direcció nordoest-sudest i es ficaria sota l'accés documentat, en part amb la volta caiguda, i sota el mur UE 375, moment en el que surt fora dels límits del sondeig (veure fotos 24 a 26). Un altre tram que podria formar part de la mateixa estructura va sortir sota l'espai de l'antic gimnàs/capella (UE 365). S'ha documentat un primer tram amb orientació est – oest de 2,3m de longitud i 70cm d'amplada que no ha conservat el sostre i està recobert amb un muret de 20cm d'amplada al costat nord. Un segon tram gira amb un angle de 90° i té una longitud de 2,86m i una amplada de 64cm. Aquest tram sí que conservava la coberta, excavada al substrat geològic. El terra presenta una marcada pendent des del tapiat fins al final de la fresquera, sempre en rampa regular, sense graons. A les parets s'han documentat quatre fornícules, dues a la paret sud, una a la paret oest i una a la paret nord. Aquest espai sembla ser que restava buit i va ser cobert durant les obres realitzades a mitjans del segle XX. A la zona est un mur de maó pla tapiava la zona documentada vers l'accés localitzat a l'àmbit 2 (veure fotos 61 a 68).

Rasa 3: Per últim en aquest àmbit 2 s'ha realitzat el rebaix d'una rasa per a un futur servei de 40 cm d'amplada i que només calia rebaixar 20 cm. Ocupa tota l'amplada de l'edifici i es va realitzar a 2,78m de la façana. En aquest cas s'han documentat els mateixos o similars nivells (UE 405 i UE 407) del segle XVI que es van documentar a la rasa 1 – sondeig 2, encara que en aquest cas no s'ha trobat material arqueològic per confirmar, però morfològicament eren molt similars (veure foto 27). Aquests nivells resten tallats per la construcció d'un pou (UE 404) a tocar d'una de les portes de comunicació entre l'àmbit 1 i 2 datada al segle XVIII, cosa que fa pensar que no deuria estar en ús en aquest moment, ja que seria un gran impediment al pas. Estaria tapat per una pedra de molí reaprofitada que es va recuperar trencada al extreure els paviments actuals, i en part va estar afectat per un servei actual. La seva amortització, amb runa i materials del segle XX, deuria correspondre a la seva localització durant la construcció d'aquest servei actual encara amb la tapa *in situ*. Té una planta circular de 95 cm de diàmetre i parets rectes sense cap tipus de recobriments. S'ha rebaixat fins a una profunditat de seguretat d'1,5m i s'han localitzat dos forats a les parets que permetrien l'accés al seu interior per realitzar tasques de manteniment (veure fotos 28 a 30).

ÀMBIT 3

Aquest àmbit també formava part de la masia del segle XVIII. En aquest àmbit ja s'havia tret el paviment actual de l'edifici, abans de l'inici de l'actual intervenció, i només s'ha pogut documentar una pavimentació (UE 302) del segle XIX a tocar del MR-4. Es tracta d'un paviment de cairons ceràmics quadrats de 0,24m de costat i 0,03m de gruix, disposats a junta correguda.

Amb l'extracció d'aquest paviment ja es va assolir la cota d'afectació d'obra. A banda d'aquest rebaix general només es va realitzar un sondeig.

Sondeig 6: Aquest sondeig s'ha situat a la part central de l'àmbit a tocar amb el MR-2 i la seva realització ha estat motivada per la construcció de la fonamentació d'una futura escala. Té unes dimensions d'1,20 per 0,80m de costat i uns 0,80m de potència, apareixent el terreny geològic als 0,70m de profunditat. Sota el paviment del segle XIX (UE 302) i la seva preparació (UE 321) s'ha documentat un petit nivell d'ús de guix (UE 322) que no es documentava a tot el sondeig. La resta dels estrats documentats són estrats de rebliment (UE 323, UE 330 i UE 335) d'una negativa (UE 329) de la que no es coneixen els seus límits. L'excavació d'aquests estrats a proporcionat materials arqueològics datats als segles XVII-XVIII (veure fotos 31 i 32).

ÀMBIT 4

Aquest àmbit és el més modern de l'edifici actual, construït al segle XIX. Al seu interior s'han realitzat els següents rebaixos.

Rasa 2: Rasa realitzada a la part central de l'àmbit motivada per la construcció d'una riostra amb la funcionalitat d'unir el MR-4 i MR-5. Té una amplada de 80cm i una longitud de 4,75m. En aquest cas sota el paviment del segle XIX (UE 305) no s'han trobat estrats arqueològics, documentant-se el subsòl geològic (UE 337) a tot el metre de profunditat excavat (veure foto 33).

Sondeig 7: Petit sondeig de 80x90cm que s'ha realitzat per comprovar la profunditat de la fonamentació del MR-4 (30cm). No hi havia estratigrafia arqueològica sota el paviment del segle XIX (veure foto 34), documentant-se el subsòl geològic (UE 337) directament.

Actuacions a l'exterior de la masia (Zona pati)

A l'exterior de la masia també s'ha fet un rebaix general del solar per construir un garatge i les fonamentacions d'un edifici (la cota final d'obra al pati ha estat de 26,22m snm). Aquest ha permès documentar tota una sèrie d'estructures arqueològiques que com moltes d'elles no estaven en connexió estratigràfica les descrivim segons la seva adscripció cronològica de més modern a més antic.

Segle XX. D'aquest període s'ha documentat la fonamentació (UE 355) de l'edifici dels dormitoris i cuina de les monges que es va construir als anys 40 – 50. Estava bastida amb formigó i pedres de mida mitjana sense treballar. La principal fonamentació segueix l'orientació nord - sud, encara que altres ramals van amb orientació est - oest. Tenen una amplada de 60cm i una profunditat de 50cm. La seva construcció va retallar algunes de les estructures anteriors.

Segle XIX. A aquest segle és basteixen una sèrie de dipòsits que amortitzen i retallen uns dipòsits anteriors, són els següents:

-*Dipòsit UE 352:* Dipòsit sencer fet amb maó pla (30x15x5cm) unit amb morter de color blanc de gra fi (veure foto 72). La coberta és de volta de maó pla. Té una obertura superior de 46x46cm, les mateixes dimensions que el recollidor inferior. Es va trobar completament buit, amb unes dimensions d'1,2m per 1,55m i una profunditat total d'1,54m. Tot i trobar-se buit, per les relacions estratigràfiques establertes, així com per la seva tècnica constructiva, situem la seva construcció al segle XIX.

-*Dipòsit UE 353:* Part inferior d'un dipòsit o safareig que es troba ubicat al damunt del dipòsit UE 352, amb el que comunica mitjançant una canalització de ceràmica (veure foto 73). Està fet amb parets de maó pla (30x15x5cm) unit amb morter de color blanc de gra fi. La paret nord s'adossa al dipòsit UE 354. Totes les parets tenen un enlluït de morter de color blanc. El terra està construït amb maó pla col·locat a trencajunt. Té unes dimensions d'1,17m per 77cm i una alçada màxima conservada de 15cm. A partir de les relacions estratigràfiques establertes, així com per la seva tècnica constructiva situem la seva construcció al segle XIX.

-*Dipòsit UE 350:* A l'angle nord-est d'aquest espai s'ha localitzat un gran dipòsit de 5,5m de longitud per 2,8m d'amplada i 2,3m d'alçada. Té un paviment (UE 351) de cairons quadrats (24x24cm) amb un recollidor a l'angle sud-oest de 90 per 80cm i de 30cm de profunditat. Les parets tenen una amplada de 35cm i estan realitzades amb maó pla i pedra units amb morter de calç de color blanc. La seva coberta estava constituïda per una volta, molt malmesa, de maó pla. La seva amortització correspon a la construcció de l'edifici de la capella. Li donem una cronologia preliminar de segle XIX (veure fotos 57 a 60).

-*Fossa sèptica UE 408:* A tocar de la masia també s'ha documentat la fossa sèptica UE 408. Té la recepció d'aigües brutes per una canalització al costa sud del dipòsit, a tocar del mur de la masia. Té una planta interior quadrada de 1,2x1,2m i unes parets de 15cm (veure foto 35). A

ponent hi ha un altre estret dipòsit (UE 409) de 40cm d'amplada que estarien relacionats. Només s'ha delimitat en planta.

-Fossa sèptica UE 448: Al nord del mur UE 390 i a 23,50m de la façana posterior de la masia s'ha documentat una altra fossa sèptica. A la part superior té un mur (UE 448) de planta circular bastit amb maons plans (30x15cm) units amb argila. Estava assentat damunt un retall de planta circular (UE 453), amb una amplada d'1,10m i una profunditat d'1,18m. La seva amortització (UE 447) era un estrat de color marró, matriu sorrenca i consistència flonja amb una potència d'1,16m. A la base de l'estructura i sota la UE 447 hi havia un nivell d'utilització (UE 449), un estrat de color negre, textura llimosa amb una potència de 3cm. Hauríem de situar la construcció i ús d'aquesta estructura, per les relacions estratigràfiques establertes, així com el material recuperat de la seva amortització a la segona meitat del S.XIX.

-Pou de ventilació UE 477: Al costat nord del mur UE 390 s'ha documentat un pou de ventilació d'una estructura soterrada. Tenia una coberta semiesfèrica (UE 476) amb una amplada d'1,3m i una alçada de 45cm. Era una falsa cúpula, on es va retallant les distàncies entre filada i filada, bastida amb maons plans units amb morter de calç de color blanc. Estava cobrint un retall de planta circular d'1m de diàmetre per 3m de profunditat. El seu interior estava buit. S'han observat graons excavats als laterals. A baix s'observa formigó. Possiblement quan van fer els murs pantalla de l'edifici va afectar l'estructura que circulava per sota i quan van ficar el formigó va ocupar aquest espai. Es podria tractar d'un pou de ventilació que podria estar relacionat amb una mina d'aigua. No s'han documentat materials arqueològics per poder-lo datar, però pel sistema constructiu el podríem situar a finals del segle XIX o la primera meitat del segle XX.

Segle XVIII – Principis segle XIX. L'element més antic d'aquesta cronologia és un pou (UE 358) de un diàmetre interior d'1,06m, on els primers 1'5m tenien paret de pedra, i la resta continuava únicament excavat al substrat geològic. El seu rebliment (UE 359 i UE 360) ha donat una cronologia del segle XX, fet que ens parlaria d'una llarga utilització o de que estava tapat fins que el van trobar a mitjans del segle XX i el van amortitzar amb runa (veure fotos 77 i 78).

Al costat del pou s'han documentat tres estructures que hem identificat com pasteres o dipòsits. No es van utilitzar al mateix temps ja que es retallen entre elles.

-Pastera UE 435: És la més moderna de les tres, tallant a les altres dues. Es tracta d'un retall de planta rectangular (UE 437) i angles arrodonits amb una longitud de 3,75m per una amplada de

2,47m i una profunditat de 15cm. Estava recoberta per la UE 435, una capa de morter de calç blanc de 3 a 5 cm de gruix i amortitzada per la UE 434, un estrat de color marró fosc, matriu argilosa i consistència flonja amb una potència de 17cm i presència de material constructiu.

-*Pastera UE 432*: Es tracta d'un retall de planta rectangular i angles arrodonits (UE 433) amb una longitud de 2,70m per una amplada d'1,82m i una profunditat de 30cm. La seva amortització (UE 431) és un estrat de color marró fosc, matriu sorrenca i consistència flonja amb una potència de 30cm. La negativa està recoberta per una capa de morter de calç de color blanc de 3cm (UE 432). La base està retallada per una estructura negativa rectangular (UE 443). Es tracta d'un retall de planta rectangular amb una amplada de 51cm per una longitud d'1,02m i una profunditat de 40cm. Aquesta petita negativa estava amortitzada per la UE 444, un rebliment de color vermell fosc, matriu argilosa i consistència flonja, amb una potència de 40cm on apareixen diferents restes de material constructiu i taques blanques.

-*Pastera UE 441*: És la més antiga de les tres. Es tracta també d'un retall (UE 442) de planta rectangular i angles arrodonits amb una longitud de 4,83m per una amplada de 4m i una profunditat de 10cm. La negativa està recoberta per una capa de morter de calç blanc (UE 441) de 3 a 5 cm de gruix. La seva amortització (UE 440) era un estrat de color groc clar, matriu llimosa i consistència compacta amb una potència de 10cm.

Hauríem de situar la construcció i ús d'aquestes estructures, per les relacions estratigràfiques establertes, així com el material recuperat de la seva amortització al segle XVIII o XIX.

Posterior al pou UE 358 també es realitzà una delimitació de l'espai de pati de la masia (veure foto 44 i 45) , possiblement ja ha finals del segle XVIII o inicis del segle XIX, creant uns murs de tanca al nord i l'est. El mur nord (UE 390) està bastit amb pedra mitjana i material constructiu, units amb morter de calç de color ocre. Té orientació est-oest amb una longitud de 16,80m, una amplada de 50cm i una profunditat documentada de 42cm. Possiblement també es troba aquest tancament a l'oest, però no s'ha intervingut a aquella zona. En aquest espai ampli i tancat és on s'han documentat una sèrie de dipòsits i fosses sèptiques de les últimes reformes de la masia (veure fotos 70 i 71).

A tocar ja amb el mur de l'antic tancament nord de la masia s'ha documentat una sèrie de dipòsits. Dos d'ells es van construir al mateix moment que els murs de tancament. D'un d'ells (Dipòsit UE 354) s'han documentat els costats sud, oest i l'est a una cota inferior, adossant-se a

la paret mitjanera de la finca. Les parets estan fetes amb maó pla (30x15x5cm) units amb morter de color ocre amb taques blanques (veure foto 74). La part superior de les parets estava recoberta per una fina capa de guix blanc i l'inferior (fins una alçada de 40cm) per un arrebossat de morter rosat. A la paret oest del dipòsit hi ha dos entrants. El paviment (UE 389) està realitzat amb cairons quadrats (24x24cm) units amb morter gris. Té una amplada d'1,04m i una longitud documentada d'1,2m. La profunditat documentada és d'1,56m, podent faltar algunes filades superiors. La seva amortització (UE 343) era un estrat de color marró clar, matriu sorrenca amb restes de material constructiu i consistència flonja que estaria datada a mitjans del segle XIX pels seus materials, podent-se situar la seva construcció, a partir de les relacions estratigràfiques establertes, així com per la seva tècnica constructiva, de forma preliminar, a finals dels segle XVIII o inicis del segle XIX.

Un segon dipòsit (Dipòsit UE 363) és anterior al dipòsit UE 352, el negatiu (UE 396) de construcció del qual el talla. Les parets estan fetes amb maó pla (30x15x5cm) i pedra units amb morter de calç de color blanc (veure fotos 75 i 76). La meitat nord del terra (UE 387) està fet amb cairons quadrats (24x24cm) i la meitat nord (UE 388) amb maons plans (30x15cm). Aquest està trencat a l'angle sud-oest per un retall de planta circular i 70cm de diàmetre que arriba fins el substrat geològic (UE 399). A la paret nord, a tocar amb el terra, hi ha dos eixidors. Té una amplada de 2m, una longitud documentada d'1,8m i una profunditat de 2,3m. La seva amortització (UE 362) era un estrat de color vermell, matriu argilosa i consistència plàstica amb moltes restes de material constructiu i materials datats a la segona meitat del Segle XVIII o Segle XIX. Hauríem de situar la construcció d'aquesta estructura, per les relacions estratigràfiques establertes, així com per la seva tècnica constructiva, de forma preliminar, entorn a finals dels segle XVIII o inicis del segle XIX.

Segle XVII. D'aquesta cronologia s'ha documentat un forn de fossa (UE 381), estructura molt afectada per la construcció de la capella-gimnàs. Es tracta d'un retall d'1,8m de diàmetre i una profunditat d'1,1m. Està amortitzat per la UE 342, un estrat de color marró, matriu sorrenca i consistència flonja. Al seu interior han aparegut parets recremades (UE 344) en posició secundària. Les parets del retall no es trobaven rubefactades, en canvi a la zona central s'ha documentat una base rubefactada (UE 383) de les que sortien les parets (UE 344) d'un element indeterminat que podria correspondre a la utilització d'aquest espai com un forn de fossa de bronze, del que s'han recuperat part de les seves parets (veure fotos 36 a 43). Hauríem de situar la construcció d'aquesta estructura, per les relacions estratigràfiques establertes, així com pel

material recuperat de la seva amortització, al segle XVII. Entenem que és una estructura amb una vida útil curta, d'un únic ús.

Segles XVI – XVII. Es produeix un rebaix general (UE 451) de la zona del pati d'aproximadament 0,60m de profunditat que retalla totes les estructures anteriors. Tenia com amortització inicial (UE 452) un estrat de color gris fosc, matriu sorrenca i consistència compacta, amb una profunditat major a la part sud, decreixent vers el nord fins a desaparèixer a uns sis metres de l'inici del retall UE 451. S'adapta a la base del retall UE 451 i sembla que s'ha produït l'abocament des de la zona de la masia. Cobrint aquest nivell hi havia la UE 400, un estrat de color marró clar, matriu argilosa i consistència plàstica amb una potència mitjana de 60cm. S'ha plantejat que aquest rebaix es realitza per l'extracció d'àrids per a la construcció/reforma de la masia o per millorar aquesta terra com cultiu al roturar la terra en profunditat. Hauríem de situar aquest negatiu d'arrasament horitzontal per les relacions estratigràfiques establertes, així com per els materials recuperats a la UE 452, entre mitjans del segle XVI i mitjans del segle XVII.

Segle XV. Retallat per el negatiu d'arrasament horitzontal anterior (UE 451) s'ha documentat un mur amb orientació est-oest (UE 450) situat a 7m de la façana posterior de la masia (veure fotos 46 a 51). Tenia una longitud de 4,1m i una alçada màxima de 60 cm. Estava bastit amb pedra mitjana i petita unida amb argila. Se li adossa pel nord un nivell (UE 454) de color marró clar, matriu argilosa i consistència compacta, amb una potència de 18cm. Els estrats relacionats amb la seva construcció (UE 457 al nord i UE 464 al sud) eren de color vermell clar, matriu argilosa i consistència compacta, amb una potència de 50cm (possiblement eren el mateix estrat). La seva part superior possiblement funcionava com a nivell d'ús. Aquest estrats han donat els materials del segle XV amb els que podem datar la construcció de l'estructura (veure foto 48). Sabem amb seguretat que el mur va deixar de funcionar a finals del segle XVI – segle XVII, ja que queda afectat per l'acció destructiva del negatiu horitzontal UE 451.

Al costat nord del mur també van aparèixer dos forats de pal que podrien estar relacionats amb la seva construcció. Es tracta de les UE 471 i UE 472. El primer és tracta d'un retall de planta circular amb un diàmetre de 38cm i una profunditat de 12cm. El segon també era de planta circular amb una amplada de 50cm i una profunditat de 32cm. Els dos estaven retallats directament a les argiles geològiques (UE 399). Les seves amortitzacions (UE 470 i UE 472) no han donat materials significatius per poder datar-los, però pensem que estarien relacionats amb la construcció del mur UE 450 al segle XV.

Segle XIV. Són les estructures més antigues localitzades a aquesta intervenció. Només s'han documentat a la zona de llevant del pati. Es tracta d'una sitja per emmagatzema gra (UE 455) situada a l'angle nord-est de la intervenció. Presenta un diàmetre d'1,15m, secció globular i fons còncav, amb una potència d'1'75m (veure fotos 52 i 53). La seva amortització (UE 456) és un estrat de color marró, matriu argilosa i consistència tova amb presència de carbons.

L'altra estructura arqueològica clarament medieval és un retall de planta rectangular amb angles arrodonits i les parets completament rubefactades (UE 463). Està situat a l'est del pati, a 32,90m del mur de façana de la masia. Té unes dimensions d'1,3x1,14m i una profunditat d'1,35m. Es tractaria de la cambra de combustió d'un forn (veure fotos 52 i 53). La seva amortització (UE 462) era un estrat de color marró clar, matriu argilosa i consistència compacta amb una potència d'1,2m. A aquest estrat s'han documentat parets caigudes o de la graella del forn, així com cendres i carbons. Els materials ceràmics recuperats el situen cronològicament al segle XIV.

Estudi arqueoconstructiu⁴

L'estudi s'ha realitzat íntegrament dins l'edifici de la masia. Com s'ha comentat amb anterioritat, en el moment de fer l'estudi arqueoconstructiu de la masia de Ca l'Estruch aquesta havia sigut parcialment enderrocada conservant-se les estructures originals de la masia dels segles XVI i XVIII, eliminant tant els murs i afegits posteriors com els forjats de les diferents plantes.

Al moment de fer l'estudi la masia estava distribuïda interiorment en 3 plantes (planta baixa, planta primera i golfes a l'àmbit 2). La planta baixa i la primera estaven dividides en 4 àmbits o cossos (àmbit 1, àmbit 2, àmbit 3 i àmbit 4) de planta rectangular, de mesures molt semblants: àmbit 1 (13,10m x 4,3m de costat); àmbit 2 (13m x 4,4m de costat); àmbit 3 (7,7m x 4,10m de costat); i àmbit 4 (7,8m x 4,7m de costat). L'àmbit 3 presenta actualment unes mesures més reduïdes degut a que va ser parcialment mutilat en un moment posterior a la seva construcció. No s'havia conservat cap envà que subdividís els àmbits.

L'edifici objecte d'estudi disposava de tres façanes que donaven a l'exterior: la façana del carrer Pons i Gallarza, la façana del carrer de Fraga i la façana que donava a la zona del pati. Al moment en que s'ha realitzat l'estudi només restava en peus la façana del carrer Pons i Gallarza, on s'havien enderrocats els afegits del S.XX.

Amb anterioritat a la intervenció s'havia repicat els revestiments de ciment i morter de calç que revestien els murs, i s'han pogut veure tots els paraments de l'edifici, excepte en algun punt on s'han deixat folres de maó pla ja que la seva extracció podria haver posat en perill l'estabilitat de l'edifici.

Per fer una documentació el més exhaustiva possible s'ha realitzat una fotogrametria de tots els murs conservats. Aquesta ha donat com a resultat 8 alçats que ens serviran de base per fer la descripció de les estructures documentades. També s'ha realitzat la documentació fotogràfica de cada fet arquitectònic que s'ha identificat.

Encara que s'han identificat als alçats els elements més moderns que han aparegut a la fotogrametria i s'han individualitzat amb fitxes d'UE, donat que són bàsicament obertures de les reformes que va patir la masia al S.XX que han perdut al seu context arquitectònic i ja van ser

⁴ En aquest estudi també ha participat l'arqueòleg Ivan Salvadó Jambrina.

descrites a l'estudi arqueoconstructiu realitzat a la intervenció de l'any 2014, no hem incorporat la seva descripció a aquest estudi i ens hem centrat en les fases anteriors al S.XX.

Alçat 1: MR-8 , MR-9 i MR-15. Façana del carrer Pons i Gallarza.

Es tracta de la façana principal de l'edifici. Només s'ha fet l'estudi de la part interior, ja que la exterior en el moment de la intervenció no s'havia repicat.

A l'àmbit 1 s'ha documentat el MR-8. La part més antiga d'aquest mur és la UE 166. Ocupa tota l'amplada de l'àmbit i fins a 4,75m d'alçada. Es tracta d'un mur de terra (UE 166) bastit amb la tècnica constructiva de la tàpia ordinària.

No disposem de dades arqueològiques molt precises per tal de poder establir una cronologia més aproximada per la construcció del mur de tàpia UE 166. Tot i això, si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves característiques constructives s'hauria de situar la seva construcció molt possiblement en una cronologia d'època baix medieval.

El següent moment constructiu que hem identificat és la refonamentació de la UE 166 amb la construcció dels murs UE 279 i UE 280. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de mida mitjana i petita, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Està recobert amb morter que impedeix veure amb exactitud les seves relacions.

A la planta baixa també es va obrir (UE 177) una porta (UE173) a les UE 166 – 279 i 280. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de mida mitjana i petita, barrejades amb fragments de maons, disposats sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. La llinda està formada per un arc rebaixat. Seria la part interior d'una porta oberta al MR 8.

A la planta primera es va fer un arrasament (UE 492) de la UE 166 per bastir al seu damunt la UE 493. Es tracta d'un mur bastit amb terra que pertany al grup de les tàpies reforçades o mixtes, concretament la tàpia valenciana. La terra utilitzada es de color marró fosc i està barrejada amb graves petites que li fan d'àrid. Les filades de rajols presenten maons de 0,03m

de gruix per 0,16m d'amplada i el morter de calç utilitzat per reforçar-les és de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb nòduls de calç i graves que li fan d'àrid.

Aprofitant la construcció del mur UE 493 és va bastir una finestra (UE 494). Tenia 2,16m d'alçada per 2m de longitud. A la part superior tenia una fusta com a llinda. També al costat oest es podien observar uns festejadors. Aquesta finestra presentava la part superior construïda en aeri, que era solidària amb el mur UE 493, i la part inferior, que estava construïda rebentant (UE 338) part del mur UE 166.

Si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves característiques constructives s'hauria de situar la construcció de les fonamentacions UE 279 – UE 281, del mur UE 493, de les finestra UE 494 i de la porta UE 173 molt possiblement entorn el segle XVI.

A la següent fase constructiva es va bastir el mur UE 502 a la planta superior. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Es troba a la planta primera adossant-se al negatiu de construcció UE 495. Ocupa tota l'amplada de l'àmbit 1 i a la part superior presenta una inclinació d'oest a est formant una línia de teulada a una vessant. Solidari amb aquest mur es va bastir la finestra UE 181. Té 1,71m d'alçada per 0,90m d'amplada i a la part superior un arc rebaixat, bastit amb maons disposats a sardinell. A la planta inferior també es va obrir una finestra central (UE 277), bastida dins la porta UE 173. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de mida mitjana i petita, barrejades amb maons, disposats sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Té 1,75 d'alçada per 1,10 d'amplada.

Tant aquesta finestra (UE 277) com l'anterior (UE 181) presenten les mateixes característiques tipològiques. A l'exterior la finestra té llinda plana formada per un monòlit i brancals bastits amb carreus de grans dimensions, amb motllura simple al marc intern i ampit motllurat; i a l'interior, llinda formada per un arc rebaixat.

Tant per característiques constructives, per tipologia de les obertures, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta

probabilitat, l'execució d'aquest projecte en algun moment indeterminat del primer quart del segle XVIII.

A l'àmbit 2 s'ha documentat el MR-8 i el MR-15. La part més antiga d'aquestes estructures muràries és la UE 283 i la seva refonamentació UE 282. Ocupa només 25cm d'amplada a la cantonada est i fins a 2m d'alçada. Es tracta d'un mur de terra (UE 283) bastit amb la tècnica constructiva de la tàpia ordinària i no mixta. La seva refonamentació (UE 282) es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de mida mitjana i petita, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid.

Si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves característiques constructives s'hauria de situar la construcció de fonamentació UE 282 i del mur UE 283 molt possiblement entorn el segle XVI, encara que no es pot descartar un origen baix medieval pel mur UE 283.

La resta d'estructures d'aquesta cronologia a aquest tram sembla ser que van ser arrasades per una reforma posterior. Es tracta del negatiu de construcció UE 284 que serveix per bastir el mur UE 162. Aquest és una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposats sense seguir filades regulars (paredat). Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. De construcció solidaria amb el mur UE 162 s'han documentat la finestra UE 180, oberta a la planta primera. A l'exterior la finestra té llinda plana formada per un monòlit i brancals bastits amb carreus de grans dimensions, amb motllura simple al marc intern i ampit motllurat; i a l'interior, llinda formada per un arc rebaixat.

També dins del mateix projecte constructiu es va construir el portal principal (UE 172) de l'edifici. Es tracta d'un portal adovellat, format per llinda bastida amb 13 dovelles de grans dimensions i brancals bastits amb grans carreus disposats en cremallera, per tal de lligar millor la porta amb el mur UE 162. La llinda a l'interior estava formada per un arc rebaixat.

Tant per característiques constructives, per tipologia de les obertures, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, l'execució d'aquest projecte en algun moment indeterminat del primer quart del segle XVIII.

A la planta segona, sembla ser que en un moment posterior a la construcció del MR-8, es va realçar el cos central (Àmbit 2) de la masia d'aquell moment, creant d'aquesta manera la típica planta basilical molt estesa al territori català sobretot durant el segle XVIII. Aquest realçament està representat en aquesta façana pel MR-15, que presenta les següents dimensions: 4.43m de longitud, 0,52m d'amplada i 1,70m d'alçada. El mur originari (UE 507) estava bastit amb terra que pertany al grup de les tàpies reforçades o mixtes. La terra utilitzada es de color marró fosc i està barrejada amb graves petites que li fan d'àrid. Solidaris amb aquesta obra es van construir tres petits finestrals (UE 235, UE 236 i UE 237) d'ídèntiques característiques (llinda d'arc de mig punt), bastits per donar llum a l'interior.

Per característiques tipològiques i per relacions estratigràfiques cal situar aquesta construcció dins el segle XVIII. Podria ser el mateix moment constructiu que les estructures anteriors, o lleugerament posterior.

A l'àmbit 3 s'ha documentat el MR-8. La part més antiga d'aquest mur són les UE 290, UE 291, i la finestra UE 295. Ocupen tota l'amplada de l'àmbit i arriben fins una alçada de 5m a la part est, decreixent progressivament fins 1,70m a l'oest, a tocar amb el MR-4.

La UE 290 és el sòcol de pedra de 1,60m d'alçada on s'assenta la UE 291. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres de totes les mides sense treballar, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid.

La UE 291 és un mur bastit amb terra que pertany al grup de les tàpies reforçades o mixtes. La terra utilitzada es de color marró fosc i està barrejada amb graves petites que li fan d'àrid. Està reforçada per lloses mitjanes sense connexió directa però col·locades en filades.

De construcció solidària amb els murs UE 290 i UE 291 trobem la finestra UE 295. Es tracta de les restes del seu brancal est, que es troba arrebossat amb morter de calç de color blanc. Només s'han conservat 75cm verticals. Va ser molt afectat pel negatiu constructiu (UE 289) de la finestra UE 138.

Si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves característiques constructives s'hauria de situar la construcció del sòcol UE 290 i del mur UE 291 així com la finestra UE 295 molt possiblement entorn el segle XVI.

A la següent fase constructiva es va arrasar el mur UE 291 amb una negativa de construcció (UE 293) on es va bastir el mur UE 292 a la planta superior. Es tracta d'un mur de maçoneria bastit amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Ocupa tota l'amplada de l'àmbit 1 i a la part superior estava inclinat de est a oest formant una línia de teulada a una vessant. Solidari amb aquest mur es va bastir la finestra UE 179. Té 2,10m d'alçada per 1,20m d'amplada. A la planta inferior també es va obrir una finestra central (UE 138). Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de mida mitjana i petita, barrejades amb maons, disposats sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Té 1,75 d'alçada per 1,15 d'amplada.

Les dues finestres (UE 138 i UE 179) presenten les mateixes característiques tipològiques. A l'exterior la finestra té llinda plana formada per un monòlit i brancals bastits amb carreus de grans dimensions, amb motllura simple al marc intern i ampit motllurat; i a l'interior, llinda formada per un arc rebaixat.

Tant per característiques constructives, per tipologia de les obertures, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, l'execució d'aquest projecte en algun moment indeterminat del primer quart del segle XVIII.

A l'àmbit 4 s'ha documentat el MR-9. Aquesta estructura murària fa de límit sud de l'àmbit 4 i presenta les següents dimensions: 8,01m de longitud, 0,52m d'amplada i 9,64m d'alçada. Està construïda adossant-se al MR-8 (àmbit 3) i a l'alçada de la planta segona se li assenta al damunt, recreixent d'aquesta manera aquesta planta i anul·lant la teulada anterior.

El mur (UE 20) original del MR-9 està bastit amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposats sense seguir filades. Tot lligat amb morter de calç de color blanc, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid.

Formant part del mateix projecte constructiu trobem la construcció de dos finestrals (UEs 171 i 182) oberts a les plantes baixes i primera respectivament. Aquestes finestres estan bastides

imitant la tipologia dels finestrals oberts contemporàniament a les reformes del S.XVIII del MR-8.

Per característiques tipològiques, per relacions estratigràfiques i per referències documentals cal situar aquesta construcció dins el segle XIX, amb molta probabilitat entorn l'any 1894.

Alçat 2: MR-3

Es tracta del mur sud de l'àmbit 1 e igualment límit sud de la masia. Només s'ha fet l'estudi de la banda interior, ja que la banda exterior queda fora dels límits de la intervenció i resta amagada dins un edifici actual.

La part més antiga d'aquesta estructura murària és la UE 128. Ocupa tota l'amplada de l'àmbit 1 (13,10m) i fins a 6,45m d'alçada. Es tracta d'un mur construït amb terra, bastit amb la tècnica constructiva de la tàpia ordinària. S'han documentat diverses filades, unes 5, bastides amb mòdols d'un metro d'alçada. També es poden observar diversos forats, deixats per les agulles de les tapieres durant la seva construcció (UE 270 i UE 271). Aquests forats presenten una secció rectangular i estan rematats a la part superior per pedres petites sense treballar, per tal d'evitar que durant el procés de compactació de la terra, es poguessin esclafar les agulles i afectar d'aquesta manera l'estabilitat del caixó.

El coronament d'aquest mur presentava una doble inclinació, testimoni de la coberta de l'edifici a doble vessant. A la meitat nord del coronament, es conserven dos negatius (UE 307) de secció circular (0,24m de diàmetre), corresponents als encaixos de les bigues que formaven el trespòl de la coberta de l'edifici.

A diversos trams, en especial al nord del mur, hi ha un folre de maons disposats a trenca junt, lligats amb morter de calç, datat al Segle XX, que no permet veure el parament del mur de tàpia conservat. Aquests folres (UE 266 – UE 268 i UE 484) no s'han pogut repicar ja que la seva extracció podria haver posat en perill l'estabilitat de l'edifici.

No disposem de dades arqueològiques molt precises per tal de poder establir una cronologia més aproximada per a la construcció del mur de tàpia UE 128 i dels negatius UE 307. Tot i això, si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves

característiques constructives, s'hauria de situar la seva construcció molt possiblement en una cronologia d'època baix medieval.

Al costat sud de la planta primera es documenta una reparació de la UE 128 (UE 483). Es tracta d'un mur de terra bastit amb la tècnica constructiva de la tàpia. Tot i això podem dir que el tipus de tàpia utilitzat en la seva construcció pertany al grup de les tàpies mixtes, concretament a la tècnica de la tàpia crostada⁵. Es poden observar alguns mòdols, en concret un que presenta uns 0,85m d'alçada x 1,52m de longitud. Aquesta reparació s'assenta sobre un negatiu (UE 310) d'arrasament que afecta parcialment al mur UE 128.

Com al cas de la UE 128, tenint en compte les relacions estratigràfiques i les característiques constructives, s'hauria de situar la seva construcció molt possiblement en una cronologia d'època baix medieval o inicis del segle XVI.

En un moment posterior, es va reforçar la part baixa del mur UE 128, amb la construcció del mur UE 273. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de mida mitjana i petita, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Per tal de realitzar aquesta reparació, es va realitzar un negatiu (UE 274) de sanejament, que rebaixava part de la part baixa del parament del mur UE 128, amb la voluntat de crear un petit buit, per posteriorment reomplir-lo amb material constructiu lligat amb morter de calç (UE 273).

Sobre els murs UE 128 i UE 483 és va sobrealçar la teulada a doble vessant, amb la construcció del mur UE 486. Aquest està construït amb terra i pertany al grup de les tàpies reforçades o mixtes, concretament la tàpia valenciana⁶. La terra utilitzada es de color marró fosc i està barrejada amb graves petites que li fan d'àrid. Les filades de rajols presenten maons de 0,03m de gruix per 0,16m d'amplada i el morter de calç utilitzat per reforçar-les és de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb nòduls de calç i graves que li fan d'àrid.

En relació amb aquestes obres cal incloure la construcció del trespol del terra de la planta primera, format per 19 bigues de fusta (UE 520). Aquestes bigues van ser encastades dins el mur UE 128, a través d'encaixos (UE 368).

⁵ Tècnica que utilitza morter de calç entre cada capa de terra, concentrant-se a les cares externes del mòdul, desapareixent cap a l'interior. Aquesta tècnica crea una crosta de morter de calç que reforça de gran manera l'estructura, dificultant l'erosió.

⁶ Tècnica que consisteix en depositar entre dues capes de terra una filada de maons disposats en pla i recolzats contra les portes de la tapiera.

Si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves característiques constructives s'hauria de situar la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 273, UE 368, UE 483, UE 486 i UE 520, molt possiblement durant la segona meitat del segle XVI.

La següent reforma documentada consisteix en el recreixement del MR-3 amb la construcció dels murs UE 490 i UE 488. Amb aquesta obra s'aconsegueix regularitzar l'estructura i s'eliminen definitivament les dues vessants que presentava el coronament del MR-3.

A l'extrem nord del MR-3, es documenta el mur UE 490. Aquest està bastit amb la tècnica constructiva de la tàpia, formant part del grup de les tàpies mixtes, concretament a la tècnica de la tàpia crostada.

A l'angle sud, es va bastir el mur UE 488. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid.

De construcció solidaria amb el mur UE 488, s'ha documentat la construcció del trespol de suport de la teulada, que conserva 15 bigues de fusta (UE 489). D'aquestes, 8 van ser encastades dins el mur UE 486, a través d'encaixos (UE 467).

Per característiques constructives, i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, l'execució de les següents Unitats Estratigràfiques: UE 467, UE 486, UE 488, UE 489 i UE 490, en algun moment indeterminat del primer quart del segle XVIII.

L'última fase documentada està principalment formada per folres (UE 266, UE 268 i UE 484), de maons, disposats a trenca junt, lligats amb morter de calç, i d'un reaixecament (UE 491) de l'estructura murària MR-3, també bastit amb maons lligats amb morter de calç.

Per característiques constructives i per les relacions estratigràfiques, caldria situar, l'execució de les següents Unitats Estratigràfiques: UE 266, UE 268, UE 484 i UE 491, durant la primera meitat del segle XX.

Per finalitzar s'hauria de parlar d'una alineació de 5 forats (UE 272), de secció circular, excavats al mur UE 128, dels que no s'ha pogut determinar la seva funcionalitat ni la seva datació. Només podem establir que són posteriors al mur UE 128.

Alçat 3 i 4: MR-1 i MR-13

Es tracta de l'estructura murària que divideix l'àmbit 1 de l'àmbit 2.

Les estructures fundacionals d'aquest MR són i el mur de tàpia UE 119 i el seu sòcol (UE 118).

La UE 118 es tracta d'un basament de maçoneria, bastit amb pedres de tipus carreuons i desbastades, disposades sense seguir filades, tot lligat amb morter de calç de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb graves i algun nòdul de calç que li fan d'àrid. Ocupa la part central del MR-1 fins una alçada d'1,10m, ja que la resta està arrasat per diverses obertures posteriors.

Al seu damunt s'assenta el mur UE 119 que ocupa tota la longitud del MR-1, amb una alçada de 7,99m. Aquest mur està bastit amb terra que pertany al grup de les tàpies reforçades o mixtes, concretament la tàpia valenciana. La terra utilitzada es de color marró fosc i està barrejada amb graves petites que li fan d'àrid. Les filades de rajols presenten maons de 0,03m de gruix per 0,16m d'amplada i el morter de calç utilitzat per reforçar-les és de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb nòduls de calç i graves que li fan d'àrid.

El coronament del mur UE 119 estava rematat a doble vessant, amb el punt més alt al centre de l'àmbit decreixent progressivament vers el sud i el nord. Els mòdols de tàpia presenten filades rectes de la meitat del mur cap a baix. A mesura que guanyen alçada, aquests es van adaptant, per anar agafant la inclinació pertinent, marcada pel desnivell de les vessants del coronament.

En relació amb aquestes obres cal incloure la construcció, dins l'àmbit 1, del trespol del terra de la planta primera, format per 19 bigues de fusta (UE 520). Aquestes bigues van ser encastades dins el mur UE 119, en el mateix moment de la seva construcció.

Dins de l'àmbit 2, de construcció solidaria amb el mur UE 119, també s'ha documentat la construcció del trespol de suport de la planta primera, que conserva l'encaix deixat per 7 bigues de fusta (UE 523).

Si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves característiques constructives s'hauria de situar la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 118, UE 119, UE 520 i UE 523, molt possiblement durant la segona meitat del segle XVI.

Amb posterioritat a les estructures anteriors es van obrir 5 portes al MR-1, per comunicar els àmbits 1 i 2. Es tracta de les portes UE 111 i UE 178 a la planta baixa i de les portes UE 152, UE 159 i UE 160 a la planta primera, amb els seus negatius corresponents (UE 116, UE 295, UE 142, UE 143 i UE 496). Es tracta de portes de grans dimensions (2,20m d'alçada x 1,20m d'amplada), de llinda plana formada per un monòlit i brancals bastits amb carreus de grans dimensions, amb motllura simple al marc intern i ampit motllurat, mentre que a l'interior de la porta presenta una llinda formada per un arc rebaixat, bastit amb maons disposats a sardinell. Totes elles es troben encarades vers l'àmbit 2. Cal remarcar que la porta UE 111 només conserva part del seu brancal sud, ja que una reforma posterior la va fer desaparèixer.

Al mateix moment constructiu creiem que pertanyen també els murs UE 500 i UE 504 que serviren per aixecar el MR-1 amb motiu de la reforma que va patir la masia al Segle XVIII. En el cas del mur UE 500, situat al costat sud, es va bastir amb terra seguint la tècnica constructiva de la tàpia. Tot i això podem dir que el tipus de tàpia utilitzat en la seva construcció pertany al grup de les tàpies mixtes, concretament a la tècnica de la terra crestada. En canvi el mur UE 504 és un mur de maçoneria bastit amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposats sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid.

Dins de l'àmbit 1, de construcció solidaria amb el mur UE 500, s'ha documentat la construcció del trespol de suport de la teulada, que conserva 13 bigues de fusta (UE 489). D'aquestes, 4 van ser encastades dins el mur UE 119, a través d'encaixos (UE 467).

Al parament que dona a l'interior de l'àmbit 2 també s'han documentat dues línies de bigues (UE 522 i UE 509). La primera es tracta del trespol del terra de la planta primera, format per 22 bigues de fusta. Aquestes bigues van ser encastades dins el mur UE 119, a través d'encaixos (UE 368). Aquest nou trespol substitueix l'anterior, que estava format per les bigues UE 523.

La segona es tracta del trespol del terra de la planta segona, format per 24 bigues de fusta. D'aquestes, 10 van ser encastades dins el mur UE 119, a través d'encaixos (UE 369).

Un altra element que podrien formar part d'aquest moment constructiu és una obertura (UE 196) que abans de l'enderroc de la masia es va poder veure que era un armari encastat.

A la planta segona, sembla ser que en un moment posterior a la construcció del MR-1, es va realçar el cos central (Àmbit 2) de la masia d'aquell moment, creant d'aquesta manera la típica planta basilical molt estesa al territori català sobretot durant el segle XVIII. Aquest realçament està representat en aquests alçats amb el MR-13, que presenta les següents dimensions: 13,20m de longitud, 0,52m d'amplada i 1,65m d'alçada. El mur originari (UE 506) estava bastit amb la tècnica de la terra crestada. En aquest cas es conserva en força bon estat el revestiment original de la construcció, format pel mateix morter de calç que reforçava internament les diferents tongades de terra piconada que formaven els mòdols de tàpia. Es tractava d'un morter de color blanc trencat de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç grans que li fan d'àrid. Va ser seccionat per diverses obertures en fases posteriors de l'edifici.

Tant per característiques constructives, per tipologia de les obertures, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 111, UE 116, UE 142, UE 143, UE 152, UE 159, UE 196, UE 295, UE 368, UE 369, UE 467, UE 489, UE 496, UE 500, UE 504, UE 506, UE 509 i UE 522, en algun moment indeterminat del primer quart del segle XVIII.

Les últimes reformes documentades consisteixen en obertures de portes (UE 114, UE 193, UE 244, UE 246 i UE 248), amb els seus negatius corresponents (UE 115, UE 194, UE 243, UE 247 i UE 249); i de finestres (UE 238 i UE 240), també amb els seus negatius corresponents (UE 239 i UE 241).

Per característiques constructives i per les relacions estratigràfiques, caldria situar, l'execució d'aquestes Unitats Estratigràfiques, durant el segle XX.

Alçat 5 i 6: MR-2 i MR-16

Es tracta de l'estructura murària que divideix l'àmbit 2 de l'àmbit 3.

La part més antiga d'aquesta estructura murària és el sòcol de pedra UE 259 i el mur de tàpia UE 106.

La UE 259 és un basament bastit amb pedres de tipus carreus i desbastades, disposades sense seguir filades, tot lligat amb morter de calç de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb graves i algun nòdul de calç que li fan d'àrid. S'ha documentat un petit tram a la part central del MR-2 fins una alçada de 60cm, ja que la resta està arrasat per diverses obertures posteriors.

Al seu damunt s'assenta el mur UE 106 que ocupa la meitat nord del MR-2 amb una amplada de 52cm una longitud de 6,20m i una alçada de 5,80m. Es tracta d'un mur de terra bastit amb la tècnica constructiva de la tàpia. Tot i això podem dir que el tipus de tàpia utilitzat en la seva construcció pertany al grup de les tàpies mixtes, concretament a la tècnica de la terra crostada. El coronament d'aquest mur presenta una inclinació vers el nord, testimoni d'una teulada ja no existent.

Tenint en compte les relacions estratigràfiques i les característiques constructives, s'hauria de situar la seva construcció molt possiblement en una cronologia d'època baix medieval o inicis del segle XVI.

La següent reforma documentada es tracta de la reconstrucció de la meitat sud (UE 296, UE 297) de l'estructura murària i del sobrealçat de la teulada (UE 513).

El mur UE 297 presenta una alçada de 2,27m. Es tracta d'una obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de totes les mesures, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Aquest feia de sòcol del mur de tàpia UE 296.

El mur UE 296, amb una amplada de 52cm, una longitud de 5,35m i una alçada de 4,10m, estava bastit amb la tècnica constructiva de la tàpia, pertanyent al grup de les tàpies reforçades o mixtes, concretament de la tàpia valenciana. La terra utilitzada es de color marró fosc i està barrejada amb graves petites que li fan d'àrid. Les filades de rajols presenten maons de 0,03m de gruix per 0,16m d'amplada i el morter de calç utilitzat per reforçar-les és de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb nòduls de calç i graves que li fan d'àrid. Aquest tram els maons estan gairebé amagats darrera una crosta de morter de calç que reforça de gran manera l'estructura, dificultant l'erosió.

Al damunt dels murs UE 106 i UE 296 és va disposar el sobrealçat de la teulada (UE 513) a doble vessant, amb el punt més alt al centre de l'àmbit, decreixent progressivament vers el sud i el nord. Aquest mur està bastit amb la tècnica de la tàpia, en concret, de la terra crestada. En aquest cas es conserva en força bon estat el revestiment original de la construcció, format pel mateix morter de calç que reforçava internament les diferents tongades de terra piconada que formaven els mòdols de tàpia. Es tractava d'un morter de color blanc trencat de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç grans que li fan d'àrid.

A l'extrem nord del mur UE 297, de construcció solidària amb aquest, es documenten les restes d'una porta (UE 299), en concret, del seu brancal sud. Aquest estava bastit amb maons, lligats amb el mateix tipus de morter de calç que l'utilitzat en la construcció del mur UE 297. La resta de la porta va ser destruïda per reformes posteriors.

Dins de l'àmbit 2, de construcció solidària amb el mur UE 296, també s'ha documentat la construcció del trespol de suport de la planta primera, que conserva l'encaix deixat per 6 bigues de fusta (UE 523). D'aquestes, 4 van ser encastades dins el mur UE 106, a través d'encaixos (UE 386).

Si fem cas de les relacions estratigràfiques amb la resta d'estructures de l'edifici i de les seves característiques constructives s'hauria de situar la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 296, UE 297, UE 299, UE 386, UE 513 i UE 523, molt possiblement durant la segona meitat del segle XVI.

Amb posterioritat a les estructures anteriors es van obrir 5 portes al MR-2 per comunicar els àmbits 1 i 2. Es tracta de les portes UE 104 i UE 125 a la planta baixa i de les portes UE 150, UE 157 i UE 158 a la planta primera, amb els seus negatius corresponents (UE 110, UE 415, UE 141 i UE 511). Es tracta de portes de grans dimensions (2,20m d'alçada x 1,20m d'amplada), de llinda plana formada per un monòlit i brancals bastits amb carreus de grans dimensions, amb motllura simple al marc intern i ampit motllurat, mentre que a l'interior de la porta presenta una llinda formada per un arc rebaixat. Totes elles es troben encarades vers l'àmbit 2. Cal remarcar que hi podria haver una altra porta (UE 258) que al bastir-se una porta del Segle XX (UE 102) la va arrasar i només ens han quedat uns petits indicis al costat nord de la porta UE 102.

Al mateix moment constructiu creiem que pertany també el mur UE 515 que serveix per aixecar el MR-2 amb motiu de la reforma que va patir la masia al S.XVIII. Està situat al costat sud del

MR-2, a tocar amb el MR-8. Es tracta d'un mur de maçoneria bastit amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Té una alçada de 1,30m i una longitud de 3,54m.

Al parament que dona a l'interior de l'àmbit 2 també s'han documentat dues línies de bigues (UE 522 i UE 509). La primera es tracta del trespol del terra de la planta primera, format per 23 bigues de fusta. Aquestes bigues van ser encastades dins dels murs UE 106 i UE 296, a través d'encaixos (UE 368). Aquest nou trespol substitueix l'anterior, que estava format per les bigues UE 523. La segona es tracta del trespol del terra de la planta segona, format per 24 bigues de fusta, de construcció solidaria amb els murs UE 170 i UE 515. D'aquestes, 12 van ser encastades dins el mur UE 513, a través d'encaixos (UE 369).

A la planta segona, sembla ser que en un moment posterior a la construcció del MR-1, es va realçar el cos central (Àmbit 2) de la masia d'aquell moment, creant d'aquesta manera la típica planta basilical molt estesa al territori català sobretot durant el segle XVIII. Aquest realçament està representat en aquests alçats amb el MR-16, que presenta les següents dimensions: 13,20m de longitud, 0,52m d'amplada i 2,50m d'alçada. El mur originari (UE 170) estava bastit amb la tècnica de la terra crestada. En aquest cas es conserva en força bon estat el revestiment original de la construcció, format pel mateix morter de calç que reforçava internament les diferents tongades de terra piconada que formaven els mòdols de tàpia. Es tractava d'un morter de color blanc trencat de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç grans que li fan d'àrid. Va ser seccionat per diverses obertures en fases posteriors de l'edifici.

Al parament que dona a l'interior de l'àmbit 3 també s'han documentat dues línies de bigues (UE 524 i UE 526). La primera es tracta del trespol del terra de la planta primera, format per 13 bigues de fusta. Aquestes bigues van ser encastades dins dels murs UE 106 i UE 296, a través d'encaixos (UE 391). La segona, de construcció solidaria amb el mur UE 170, es tracta del trespol de suport de la teulada, que conserva les restes de l'empremta deixada per 10 bigues de fusta (UE 526).

Tant per característiques constructives, per tipologia de les obertures, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 110, UE 141, UE 157, UE 158, UE

170, UE 258, UE 368, UE 369, UE 391, UE 415, UE 509, UE 511, UE 515, UE 522, UE 524 i UE 526, en algun moment indeterminat del primer quart del segle XVIII.

Després de les reformes del segle XVIII, trobem la construcció d'una nova línia de bigues (UE 525). Es tracta del trespol de suport del terra de la planta segona, que conserva 12 bigues de fusta, encastades (UE 394) dins els murs UE 513 i UE 515.

També relacionat amb aquest nou nivell de circulació, trobem la construcció de la porta UE 234, oberta (UE 233) al mur UE 170.

Tant per característiques constructives, per tipologia de les obertures, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 234, UE 235, UE 394 i UE 525, entorn els anys 90 del segle XIX.

La última reforma documentada consisteixen en l'obertura de la porta UE 102 i del seu negatiu de construcció (UE 103).

Per característiques constructives i per les relacions estratigràfiques, caldria situar, l'execució d'aquestes Unitats Estratigràfiques, durant el segle XX.

Finalment cal ressenyar que a la zona nord del MR-2 a l'àmbit 3 hi ha un folre de maons plans amb morter de calç (UE 416) datat al S.XX que no permet veure les estructures anteriors. No s'han pogut repicar ja que la seva extracció podria haver posat en perill l'estabilitat de l'edifici.

Alçat 7 i 8: MR-4

Es tracta de l'estructura murària que divideix l'àmbit 3 de l'àmbit 4.

La part més antiga d'aquesta estructura és el sòcol de pedra UE 132 i el mur de tàpia UE 419.

La UE 132 és un mur de maçoneria bastit amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposades sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color blanc clar, de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid. Als costats puja més la seva alçada, arribant a la cantonada sud als 6,30m.

Aquesta cantonada presentava la particularitat de disposar de brenques. Amb aquest nom es coneixen els reforços, en aquest cas bastits amb fragments de maons i teules, disposades sense seguir filades regulars, lligats amb morter de calç, que es col·loquen als extrems dels mòduls, en especial, i com és el cas que ens ocupa, en cantonades. D'aquesta manera la cantonada s'insereix dins dels murs de tapia com una cunya, evitant la pèrdua d'estabilitat estructural.

A l'extrem nord del sòcol UE 132, en el parament oest, s'ha pogut documentar un arc rebaixat de descàrrega, bastit amb maons disposats a sardinell, integrat dins el parament.

Al damunt del sòcol UE 132 s'assenta el mur UE 419. És tracta d'una construcció de terra pertanyent al grup de les tàpies mixtes, concretament a la tècnica de la tàpia valenciana, barrejada amb la terra crestada. En aquest cas es conserva en força bon estat el revestiment original de la construcció, format pel mateix morter de calç que reforçava internament les diferents tongades de terra piconada que formaven els mòduls de tàpia. Es tractava d'un morter de color blanc trencat de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç grans que li fan d'àrid. A algunes parts s'observen els maons en línia per reforçar la tàpia.

Relacionats amb la construcció del mur UE 419, s'han documentat alguns forats (UE 420) deixats per les agulles de les tapieres. En concret s'han documentat 5 forats circulars de 5cm de diàmetre, situats en una sola filada i a una distància entre ells de 75cm. Fins i tot hi ha un a la UE 132, que indicaria una mateixa fase constructiva.

Al parament que dona a l'interior de l'àmbit 3 s'ha documentat una línia de bigues (UE 524). Es tracta del trespol del terra de la planta primera, format per 12 bigues de fusta. Aquestes bigues són de construcció solidària amb el mur UE 419.

Tant per característiques constructives, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 132, UE 419, UE 420 i UE 524, en algun moment indeterminat del primer quart del segle XVIII.

Després de les reformes del segle XVIII, a l'interior de l'àmbit 3, trobem la construcció d'una nova línia de bigues (UE 525). Es tracta del trespol de suport del terra de la planta segona, que conserva 7 bigues de fusta, encastades (UE 394) dins el mur UE 419.

A l'interior de l'àmbit 4, trobem la construcció de dos noves línies de bigues (UE 527 i UE 528). La primera es tracta del trespol de suport del terra de la planta primera, que conserva 11 bigues de fusta, encastades (UE 398) dins el mur UE 419. La segona es tracta del trespol de suport del terra de la planta segona, que conserva 7 bigues de fusta, encastades (UE 406) dins el mur UE 419.

També relacionat amb aquestes obres, trobem la construcció de les portes UE 211 i UE 423. La primera va ser oberta (UE 212) al mur UE 419, a l'alçada de la planta primera; mentre que la segona, va ser oberta (UE 424) als murs UE 132 i UE 419, a l'alçada de la planta baixa.

Tant per característiques constructives, per tipologia de les obertures, per referències documentals i per les relacions estratigràfiques, caldria situar cronològicament, amb molta probabilitat, la construcció de les Unitats Estratigràfiques: UE 211, UE 212, UE 394, UE 398, UE 406, UE 423, UE 424, UE 525, UE 527 i UE 528, entorn els anys 90 del segle XIX.

Les últimes reformes documentades consisteixen en l'obertura de portes (UE 127, UE 135, UE 188 i UE 209) i dels seus negatius de construcció (UE 163, UE 136, UE 189 i UE 210); i en la construcció d'un armari encastat (UE 517 i UE 518).

Per característiques constructives i per les relacions estratigràfiques, caldria situar, l'execució d'aquestes Unitats Estratigràfiques, durant el segle XX.

Conclusions i interpretació

La intervenció arqueològica que s'ha realitzat a l'edifici i solar ubicat entre els carrers de Pons i Gallarza 32 cantonada amb el carrer Fraga va ser motivada per les obres de rehabilitació integral de la masia de Ca l'Estruch, nova construcció d'habitatges i aparcament al districte de Sant Andreu, Barcelona.

Explicat l'origen de la masia en el capítol d'antecedents històrics, veiem com des de l'edat mitjana aquest espai a estat habitat per l'home i els terrenys dels voltants han estat explotats com a camps agrícoles. Al costat del camí medieval, l'antiga masia de Can Riera (ara Ca l'Estruch) ha anat evolucionant i creixent des de l'edat mitjana fins al segle XX.

Amb la documentació de les estructures que s'han anat localitzant durant la realització dels rebaixos necessaris per l'obra, les referències documental i l'estudi arqueoconstructiu que s'ha realitzat de l'edifici podem proposar una hipòtesi de l'edifici de ca l'Estruch i del solar adjacent, podent establir, a grans trets, una hipòtesi de l'evolució arqueològica i arquitectònica de la masia des de l'edat mitjana fins l'actualitat.

Fase 1 Època baix medieval (Segles XIV-XV)

Des de l'alta edat mitjana es té constància de l'existència del camí que anava de Santa Eulàlia de Vilapicina fins a Sant Andreu de Palomar, a partir del segle XV aquest camí passa a ser carrer de Sant Andreu.

L'antic mas de Ca l'Estruch, està documentat des del segle XIV. Segons ens consta documentalment, primerament fou conegut com a Mas Alou, que estava situat al carrer Sant Llorenç número 2, actual carrer Pons i Gallarza (PINYOL, 2014). Aquesta nissaga ens consta almenys des de 1360 quan era propietat en Bernat Alou⁷. Diversos documents s'han localitzat dels Alou i els seus diversos propietaris al llarg dels segles XIV, XV i XVI⁸.

Les restes documentades durant aquesta intervenció, que podrien pertànyer al mas Alou d'època medieval, són escasses i no ens permeten fer-nos una imatge clara de com seria

⁷ Fogatges de Catalunya de 1360.

⁸ Biblioteca de Catalunya. (BC). Fons de l'antic Hospital de Santa Creu i Sant Pau.

aquest edifici en aquesta època. Arqueològicament parlant podríem situar a aquesta fase el forn UE 443, la sitja UE 455, totes dues a l'exterior de la masia i força allunyades.

De totes les restes documentades a l'interior de la masia sembla que podrien correspondre a restes del mas Alou medieval, les restes del mur UE 128 al MR-3 i el mur UE 166 del MR-8 ambdós construïts amb la tècnica de la tàpia simple o ordinària.

Tenint present les poques restes conservades, podem saber que aquest primer edifici, presentaria, com a mínim, una longitud d'uns 12m i una amplada mínima de 5,66m. Aquest edifici presentava planta baixa i planta primera i una teulada a dues vessants orientades de nord a sud.

Respecte a l'estratigrafia documentada al subsòl, cal dir que, tot i no haver excavat la totalitat de l'interior de l'edifici, a les zones a on s'ha actuat, no s'ha documentat cap nivell que es pugui adscriure amb claredat a una cronologia medieval, cosa que si succeeix a la zona de pati. Tot i aquesta dada, i tenint present les fortes evidències arquitectòniques, caldria pensar amb la possibilitat de que l'interior de la masia pogués haver estat objecte d'una acció negativa, que hauria destruït total o parcialment, l'estratigrafia medieval que pogués haver existit.

Fase 1.1 Època baix medieval (Segles XIV-XV) o inicis del segle XVI

Dins d'aquesta fase cal situar una reforma de la part alta de la meitat sud del mur UE 128 (MR-3), possiblement provocada pel seu mal estat de conservació en aquest punt, consistent amb la construcció d'un nou mur (UE 483).

Les altres restes, possiblement atribuïbles ha aquesta fase, cal trobar-les al MR-2, en concret a la seva meitat nord (UE 259 i UE 106), al MR-6 (UE 417 i UE 421) i al MR-7 (UE 155).

En tots els casos es tracta de murs amb sòcols (UE 417 i UE 259) bastits amb pedres de tipus carreuons i desbastades, disposades sense seguir filades, tot lligat amb morter de calç de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb graves i algun nòdul de calç que li fan d'àrid. Al seu damunt s'assenten murs (UE 106, UE 155, UE 421 i UE 483) de terra bastits amb la tècnica constructiva de la tàpia, pertanyent al grup de les tàpies mixtes, concretament a la tècnica de la terra crestada.

Fase 2 Època moderna (Segles XVI, posterior al 1550)

El mas Alou va ser conegut així fins a poc abans de 1590, quan la pubilla de la casa Àngela Alou es casà amb Pere Arenes i Riera⁹. A partir d'aquest moment el mas fou conegut com a Mas Arenes -segons consta en diversos documents trobats sobre els divers/os propietaris de dit mas¹⁰, fins que, com a mínim, a partir de l'any 1684, després d'un temps sense notícies, sabem que el mas era ja propietat de la família Riera (PINYOL, 2014).

A aquesta fase les restes arquitectòniques més antigues conservades corresponen a la majoria de murs bastits amb tàpia valenciana, documentats per gran part de l'actual edifici., concretament als àmbits 1, 2 i 3.

Així doncs el mas a aquesta fases estaria format per dos àmbits o cossos, amb dos plantes d'alçada (planta baixa i planta primera) i teulada a doble vessant amb el punt més alt al centre dels àmbits i caiguda vers el nord i el sud. Hi hauria la possibilitat d'un tercer cos, l'àmbit 3, però d'aquest només hem pogut identificar el mur UE 291 i el seu sòcol (UE 291) situats a la façana principal (MR-8). Va decreixent en alçada de l'est vers l'oest i el més probable és que fos un edifici auxiliar (paller, corral,...) amb només planta baixa i teulada a una vessant.

A la façana conservada, que dona al carrer Pons i Gallarza (MR-8) s'han documentat diverses obertures que donen a l'exterior. A l'àmbit 1 hi havia una finestra o porta (UE 173 a la planta baixa) i una gran finestra al primer pis (UE 494). A l'àmbit 2 la reforma del S.XVIII va arrasar amb totes les possibles obertures anteriors. Totes aquestes estructures han estat molt afectades per reformes posteriors.

Al MR-1, entre l'àmbit 1 i 2, només s'ha documentat una porta que podria formar part d'aquesta fase. Es tracta de la UE 196 i es troba ubicada al centre del MR-1. Les obertures posteriors podrien haver destruït altres zones de pas, sobretot la UE 114 a la zona nord del MR-1. Comunicant els àmbits 2 i 3, s'ha documentat part d'una porta (UE 299), que va ser posteriorment tapiada i en part arrasada per les reformes del S.XVIII. A la planta superior en canvi no s'ha documentat cap porta d'aquest moment, però podrien haver desaparegut amb les obertures realitzades per bastir les portes del S.XVIII.

⁹ Arxiu de la Corona d'Aragó. ACA. Llibre de regadiu. Reial Patrimoni. BCG. Núm. 430.

¹⁰ ACA. Monacals. Pergamins sense procedència, carpeta 12, núm, 1607.

Totes les restes atribuïbles a aquesta fase presenten unes característiques comunes. Es tracta de murs de terra bastits amb tàpia, amb sòcol (UE 118 i UE 297) de maçoneria per protegir-lo de les humitats.

La majoria dels murs de tàpia documentats pertanyen al grup de les tàpies conegudes com reforçades o mixtes. Bàsicament trobem tàpia valenciana combinada amb terra crestada (UE 486) al MR-3, (UE 119) al MR-1 i (UE 296) al MR-2; i terra crestada al recreixement del MR-2 (UE 513).

A grans trets aquestes tapies presenten les següents característiques: s'observen les diverses tongades de terra que formen els mòdols, que presenten entre 0,10m i 0,12m de potència. La terra utilitzada es de color marró fosc i està barrejada amb graves petites que li fan d'àrid i les filades de rajols de reforç, presenten maons de 0,03m de gruix per 0,16m d'amplada i el morter de calç utilitzat per reforçar-les és de color blanc de granulometria mitjana i grossa, amb nòduls de calç i graves que li fan d'àrid.

A la majoria dels murs es conserven en força bon estat de conservació els revestiments de morter de calç que protegien els paraments de l'erosió. Aquests revestiments formaven una crosta de morter de calç al voltant del mòdul de tàpia que li donava una major compactació. Cal destacar que a la planta baixa l'estat de conservació de les estructures es molt precari degut possiblement a les humitats del terra.

Els sòcols estaven bastits amb pedres de tipus carreuons i desbastades, disposades sense seguir filades, barrejades amb fragments de maons i teules. Tot lligat amb morter de calç de color marró de granulometria mitjana i grossa, amb graves i algun nòdul de calç que li fan d'àrid.

A l'hora d'establir una datació cronològica per aquestes construccions ens és de vital importància la pròpia tècnica constructiva utilitzada, la tàpia valenciana. Aquest tipus de tàpia no sembla que s'utilitzés a casa nostra abans del segle XVI, per tant si donem per bona aquesta premissa, disposaríem d'un "*terminus post quem*" situat en el segle XVI per establir la cronologia d'aquestes obres. En aquest sentit també podem parlar de que els estrats més antics documentats a l'àmbit 2 als sondeigs i rases realitzats a la intervenció són d'aquesta mateixa cronologia, en concret, posteriors a 1550.

Per altre banda, també disposem de les relacions estratigràfiques entre les diferents estructures que formen l'edifici. Cal ressaltar que en totes elles, les obres atribuïbles clarament a fases posteriors situades cronològicament entorn el segle XVIII, sempre presenten una relació de posterioritat respecte les construccions hipotèticament atribuïbles al segle XVI, marcant d'aquesta manera un "*terminus ante quem*" del segle XVIII per a la seva construcció.

Tenint en compte totes les dades, i sent conscients de la parcialitat d'aquestes, pensem que aquest conjunt hauria estat bastit amb molta probabilitat en algun moment indeterminat de la segona meitat del segle XVI.

Les estructures arqueològiques que adscriuim a aquesta fase són:

A l'interior de la masia es va documentar a l'àmbit 1 el mur UE 367 tant al sondeig 1 com al sondeig 4 de l'àmbit 1. A la rasa 1 de l'àmbit 2 es van documentar una successió de nivells plans que alternaven argiles vermelles i ocres amb abocaments de carbons o cendres (UE 319, UE 327, UE 328 i UE 336). Tots estaven datats per la ceràmica trobada al segle XVI. A la rasa 3 del mateix àmbit també es van documentar els mateixos o similars nivells (UE 405 i UE 407) que estaven tallats per la construcció d'un pou (UE 404) que amb molta probabilitat és anterior a la reforma del segle XVIII.

A l'exterior de la masia s'ha documentat un forn de fossa (UE 381), estructura molt afectada per la construcció de la capella-gimnàs. Ja amb anterioritat s'havia produït un rebaix general (UE 451) de la zona del pati d' aproximadament 0,60m de profunditat que retalla totes les estructures anteriors. Tenia com amortització inicial un abocament (UE 452) que s'ha produït des de la zona de la masia. A sobre hi havia un estrat possiblement agrícola (UE 400) d'una potència mitjana de 60cm. S'ha plantejat que aquest rebaix es realitza per l'extracció d'àrids per la construcció/reforma de la masia o per millorar aquesta terra com cultiu al roturar la terra en profunditat.

Fase 3 Època moderna (segle XVIII, entorn del 1714)

Durant la guerra de Successió (1702-1714), molts veïns de Sant Andreu fugiren a refugiar-se a Barcelona i aquests foren acusats després pels borbònics de traïdors i col·laboracionistes. A causa d'això, les terres d'aquests foren confiscades i els seus masos foren primerament ocupats pels militars, i després molt malmesos a la seva marxa (PETIT i ALTRES, 2014b).

Famílies com la del Baró del Pinós, els Masjoan, Verdaguer, Carabassa, Giralt, Càrcer, Massades i de Riba entre d'altres¹¹, van ser represaliats pels borbònics. La llista no està ni molt menys complerta i no es descarta que Can Riera (ara Ca l'Estruch) pogués estar també entre els masos afectats que van haver de refer-se després del conflicte bèl·lic.

No es coneixen, fins el moment, documents que parlin explícitament de que Ca l'Estruch fos una de les masies afectades pel foc dels francesos. Tot i això, cal destacar que s'ha documentat una important obra que va transformar completament l'edifici per fora i per dins. A més hi ha una sèrie de dades arqueològiques que ens situen alguna de les reformes al segle XVIII, en un moment posterior a la guerra.

Les reformes importants que va patir l'edifici, consistiren principalment en convertir l'antic edifici a en un nou edifici format per tres àmbits o cossos (àmbits 1, 2 i 3) rectangulars que tots junts formarien un edifici de planta quadrangular de 15m de costat. També es va realitzar un sobrealçat (MR-13, MR-15, MR-16 i MR-17) del cos central (àmbit 2), fent d'aquesta manera que aquest cos sobresortís dels cossos laterals donant a l'edifici el característic aspecte de planta basilical.

Aquestes obres van aprofitar parcialment la major part de les estructures que suposem encara es conservaven en bon estat. Les que es trobaven en pitjor estat van ser enderrocades, exemples d'això els trobem amb la construcció *ex novo* del mur UE 162 (MR-8) a l'àmbit 2. Aquest mur reformava part de la façana principal que dona al carrer Pons i Gallarza. Aquesta construcció va fer que s'enderroqués, com a mínim, la façana sud que tenia l'edifici de tàpia a l'àmbit 2. Així com també sembla que es van construir estructures muràries noves situades a zones que possiblement estaven sense construir fins el moment, o havien tingut estructures menys potents. El MR-4 (UE 132 i UE 419) va completar la meitat sud del cos 3, tancant d'aquesta manera els tres cossos que formaran el nou edifici.

Bona parta dels murs (UE 126, UE 132, UE 292,...) de nova construcció presentaven les següents característiques constructives: obra de maçoneria bastida amb pedres sense treballar de totes les mesures, barrejades amb fragments de maons i teules, disposats sense seguir filades regulars. Tot lligat amb morter de calç de color marró clar, de granulometria grossa, amb grava i nòduls de calç que li fan d'àrid. Altres en canvi (UE 170, 419, 507,...) en canvi van ser

¹¹ ACA. Reial Patrimoni. BGRP-Processos (diversos documents).

bastits amb una construcció de terra pertanyent al grup de les tàpies mixtes, concretament a la tècnica de la tàpia valenciana combinada amb la terra crestada. En aquest cas es conserva en força bon estat el revestiment original de la construcció, format pel mateix morter de calç que reforçava internament les diferents tongades de terra piconada que formaven els mòdols de tàpia. Es tractava d'un morter de color blanc trencat de granulometria grossa, amb graves i nòduls de calç grans que li fan d'àrid. Es poden apreciar les filades de maons per reforçar la tàpia.

Les reformes no només van consistir en la construcció de nous murs, també es van construir i obrir noves finestres a les façanes. Es van bastir cinc finestres (UE 138, UE 277, UE 179, UE 180 i UE 181) a la façana principal (MR-8). Algunes van ser construïdes solidàriament amb el nou mur construït (UE 179, 180, 181 i 517) i d'altres van ser obertes rebentant els murs antics reaprofitats (UE 138 i UE 277) malmetent-los en gran mesura. Totes les finestres presenten les mateixes característiques tipològiques: a l'exterior, amb llinda plana formada per un monòlit i brancals bastits amb carreus de grans dimensions, amb motllura simple al marc intern i ampit motllurat; i a l'interior, llinda formada per un arc rebaixat.

També dins del mateix projecte constructiu es va construir el portal principal (UE 172) de l'edifici. Es tracta d'un portal adovellat, format per llinda bastida amb 13 dovelles de grans dimensions i brancals bastits amb grans carreus disposats en cremallera, per tal de lligar millor la porta amb el mur UE 162. La llinda a l'interior estava formada per un arc rebaixat.

Les reformes no només van transformar l'aspecte exterior de l'edifici, també la distribució interna va patir una total transformació. L'àmbit 2 es va convertir en el cos central de l'edifici. Es van obrir 10 grans portes de pedra: 4 a la planta baixa (UE 111 i UE 178 al MR-1 i UE 104 i UE 125 al MR-2); i 6 a la planta primera (UE 152, UE 159 i UE 160 al MR-1 i UE 150, UE 157 i UE 158 al MR-2). Totes elles obertes al cos central, comunicant d'aquesta manera tots tres cossos. Totes les portes presenten les mateixes característiques tipològiques: a l'exterior: llinda plana formada per un monòlit i brancals bastits amb carreus de grans dimensions, amb motllura simple al marc intern i ampit motllurat; i a l'interior, llinda formada per un arc rebaixat.

En aquest cas, per establir la datació cronològica d'aquestes obres disposem de les relacions estratigràfiques i de la tipologia de les portes i finestres.

En el cas de les relacions estratigràfiques disposem d'una relació física de posterioritat existent entre les estructures aixecades durant la reforma i les ja preexistents, obtenint d'aquesta manera un *terminus post quem* per a la seva construcció posterior a, com a mínim, el segle XVI.

Respecte a la tipologia de finestres i portes, cal destacar que es tracta d'una tipologia pròpia dels segles XVII i XVIII, però que ja es comencen a documentar exemples dins l'última quinzena del segle XVI¹².

Davant d'aquestes dades, no podem precisar més la seva datació, més enllà de dir que les obres van ser realitzades en un moment del segle XVIII, possiblement poc temps després de la Guerra de Successió.

Les estructures arqueològiques que adscriuim a aquesta fase són:

A l'interior de la masia s'han documentat dues tenalles (UE 306 i UE 309) i una gran sitja (UE 345) a l'àmbit 1, que ens parlarien d'aquest espai com a zona d'emmagatzematge. Però l'element més singular documentat a aquesta fase ha sigut l'accés a una fresquera localitzat a l'àmbit 2 realitzat al segle XVIII, encara que hi hauria una fresquera anterior documentada com un simple retall al sondeig 3 de l'excavació realitzada l'any 2014.

A l'exterior de la masia s'ha documentat un pou (UE 358) i al voltant seu tres estructures que hem identificat com pasteres o dipòsits que no es van utilitzar al mateix temps ja que es retallen entre elles (UE 435, UE 432 i UE 441). Aquestes estructures podrien haver estat funcionant en el procés de reformes que va patir la masia al Segle XVIII.

Posterior al pou UE 358 també es realitzà una delimitació de l'espai de pati de la masia, possiblement ja ha finals dels segle XVIII o inicis del segle XIX, creant uns murs de tanca al nord i l'est. El mur nord (UE 390) està bastit de pedra mitjana i material constructiu units amb morter de calç de color ocre. Possiblement també es troba aquest tancament a l'oest, però no s'ha intervingut en aquella zona. A tocar ja amb el mur de l'antic tancament nord de la masia s'ha documentat una sèrie de dipòsits (UE 354 i UE 363) que es van construir al mateix moment que els murs de tancament.

¹² Estudi inèdit del coautor d'aquest document Ivan Salvadó Jambrina.

Fase 4 Època contemporània (Segle XIX, entorn 1894)

La nissaga Riera mantingué la propietat del mas fins que el 1894, la seva hereva, Maria Riera i Molins es casà amb Eugeni Estruch i Bauleras.¹³ El senyor Estruch -segons diu mossèn Clapés als seus escrits- va fer: “*una gran reforma a una casa en ruïnes*” (CLAPÉS, 1931) i transformà la vella masia rural en un edifici o casa senyorial.

Fou a l'època del senyor Estruch (finals del segle XIX) de quan segurament dataria la construcció del quart cos de la masia (àmbit 4), el que fa cantonada entre els carrers de Pons i Gallarza i de Fraga. Aquest nou cos format pels MR-5, MR-9 i MR-12, feia 5,20m d'amplada x 9m de longitud, a la planta baixa, i 10m d'amplada x 9m de longitud a la planta segona. Els murs (UE 20 i UE 21) originaris que formen aquestes estructures presentaven les següents característiques constructives: murs de maçoneria bastits amb pedres, fragments de maons i de teules disposades sense formar filades regulars, tot lligat amb morter de calç de color blanc, de granulometria fina, amb graves i nòduls de calç que li fan d'àrid.

L'àmbit 4 estava dividit en planta baixa, planta primera i planta segona o golfes, amb teulada a una sola vessant, vers el sud. A la façana principal es van construir 4 finestres: la UE 171 a la planta baixa; la UE 182 a la planta primera; i la UE 255 i UE 256 a la planta segona.

Les finestres UE 171 i UE 182, presentaven les mateixes característiques que les finestres de la gran reforma del segle XVIII, aquest fet resulta curiós ja que a finals del segle XIX, feia més de 100 anys que havia deixat d'utilitzar-se aquesta tipologia d'obertures. El més probable es pensar que aquest finestrals van ser reaprofitats per tal de donar una unitat de conjunt a tota la façana de l'edifici.

Amb aquesta voluntat de donar una imatge de conjunt, i per tal d'ocultar les diferents reformes que tenien les façanes en aquell moment, es van revestir totes dues amb morter de calç decorat, tipus gravat, imitant filades de carreus.

A l'interior de l'edifici es van obrir portes per comunicar el nou cos amb l'antic edifici: la UE 423, a la planta baixa; i la UE 211, a la planta primera. També es va obrir una porta (UE 234) per comunicar la planta segona del nou cos, amb el sobrealçat central de la masia, aixecat al segle XVIII.

¹³ Arxiu Històric de Protocols de Barcelona. (AHPB). Notari Albert Oromí. Llibre de 1894.

Les estructures arqueològiques que adscriuim a aquesta fase són:

A l'interior de la masia s'ha excavat el paviment UE 305 a l'àmbit 1 i el paviment UE 302 a l'àmbit 2. Tots dos estan bastits amb cairons ceràmics quadrats de 0,24x0,24x0,3cm col·locats a junta correguda.

També es construeixen a l'exterior de la masia els dipòsits o fosses sèptiques UE 350, UE 352 i UE 353 al sud del mur UE 390 afectant dipòsits anteriors. La fossa sèptica UE 409 es construeix a tocar del mur de la masia. Per últim situem també a aquesta fase el pou de ventilació UE 477, situat al nord del mur UE 390 i que funcionaria probablement amb una mina d'aigua.

Fase 5 Segle XX

Eugeni Estruch tingué dos fills, un nen que morí jove i una noia, na Montserrat Estruch i Riera que passà a ser l'hereva. Montserrat, de fortes conviccions religioses va entrar a l'ordre de les Germanetes de l'Assumpció i el 1940 cedí la seva casa a la congregació que s'instal·là allà.¹⁴

Les monges feren unes primeres reformes per adequar la masia a les seves necessitats, van instal·lar una capella a la part actualment destruïda i van aixecar una habitació per rebre les visites a l'entrada. A l'interior de l'antic edifici també es van realitzar diverses obres per tal d'adequar millor els espais a les noves funcions. Potser en destaquen les obres al menjador (àmbits 1 i 2). Per tal d'unir els dos àmbits en un de sol més gran, es va enderrocar completament la part del MR-1 de la planta baixa que els separava. Amb aquest enderroc es van construir uns pilars (UE 114) per reforçar l'estructura.

A finals dels anys 50 del segle XX, com la casa se'ls quedava petita pel gran número de monges que hi havia es van aixecar els dos edifici adjacents que fins l'enderroc encara es conservaven, per una banda l'edifici dels dormitoris i cuina de les monges (edifici del Dormitori de les monges) que va acabar amb una part de l'antic jardí i per l'altre la nova capella i sala d'actes (edifici de la Capella) que va provocar la destrucció d'una part de la masia (la part nord del cos 3). Aquesta última obra, inaugurada el 1960 pel Bisbe de Barcelona, va provocar el tancament de dos dels antics accessos de la masia (un a la planta baixa i un altre a la planta primera, així com

¹⁴ Pinyol i Selva, Lourdes. [2014]: "Can Riera o Ca n'Estruch. Un patrimoni per descobrir" Revista Finestrelles 16 . CEII. (Extret de l'entrevista feta a la germana Teresa que va conèixer personalment a na Montserrat Estruch).

la pèrdua de l'antic celler)¹⁵. A aquesta intervenció s'ha documentat part de la fonamentació de l'edifici dels dormitoris (UE 355).

Cap a 1980, amb una congregació molt més reduïda que el 1960, les Germanetes l'Assumpció no necessitaven tant espai i llogaren quasi la totalitat de l'edifici a l'escola Gavina i una petita part fou destinada a Càritas, mentre, les monges s'instal·laren a l'edifici del fons del jardí totalment aïllades de la resta de l'antic mas.

L'escola Gavina, un cop instal·lada decidí adequar les dependències a les seves necessitats i realitzaren també un conjunt d'obres importants modificant tota la segona planta i part de la primera. L'escola funcionà fins l'estiu de 2013 quan marxaren d'allà i l'edifici quedà tancat.

¹⁵ Entrevista realitzada a la germana Teresa.

Afectació arqueològica

La fase d'excavació arqueològica preventiva realitzada entre el 16 de gener i el 12 de maig del 2017 al solar ubicat entre els carrers de Pons i Gallarza 32 cantonada amb el carrer Fraga (Ca l'Estruch), ha donat com a resultat la documentació tant a l'interior de l'antiga masia com a l'exterior de les següents estructures. En tots els casos s'ha intentat buscar solucions al projecte d'obra per tal de que fossin afectades lo mínim possible, i per tal de poder continuar amb les tasques de les obres es va sol·licitar el seu rebliment indefinit o desmuntatge parcial o total.

Llistat d' UE afectades

Desmuntatge

UE	Àmbit	Tipus	Afectació	Rebliment	Cronologia preliminar
306	1	Tenalla in situ	-	Indefinit	S.XVIII-XIX
309	1	Tenalla in situ	-	Indefinit	S.XVIII-XIX
315	1	Paviment	-	Indefinit	S.XVIII-XIX
345	1	Sitja	-	Indefinit	Època moderna
367	1	Mur	-	Indefinit	S.XVI-XVII
375	2	Mur	-	Indefinit	S.XVI-XVII
376	2	Paret fresquera	-	Indefinit	S.XVIII
377	2	Accés fresquera	-	Indefinit	S.XVIII
380	2	Fresquera	-	Indefinit	S.XVI-XVIII
401	1	Indeterminada	-	Indefinit	S.XVIII-XIX
402	1	Graó	-	Indefinit	S.XVIII-XIX
404	2	Pou	-	Indefinit	S.XVI-XVIII
408	Pati	Fossa sèptica	-	Indefinit	S.XIX
409	Pati	Fossa sèptica	-	Indefinit	S.XIX
381	Pati	Forn de fosa	-	Indefinit	S.XVII
390	Pati	Mur	Total	-	S.XVIII-XIX
450	Pati	Mur	Total	-	S.XV
455	Pati	Sitja	Total	-	Època medieval
463	Pati	forn	Total	-	S.XIV
350	Pati	Dipòsit	Total	-	S.XIX
365	Pati	Fresquera	Total	-	Prèvia a segle XX
352	Pati	Dipòsit	Total	-	S.XIX
353	Pati	Dipòsit	Total	-	S.XIX
354	Pati	Dipòsit	Total	-	S.XIX
363	Pati	Dipòsit	Total	-	S.XIX
358	Pati	Pou	Total	-	S.XVIII

Bibliografia

- BUSQUETA I RIU, Joan J. (1988): “Comunitat rural i mar parroquial al pla de Barcelona: aspectes de l’organització veinal de Sant Andreu de Palomar a la baixa edat mitjana”, *Acta historica et archaeologica mediaevalia*, 9, pp. 361-389. Barcelona.
- BUSQUETA I RIU, Joan J. (2003): *Una vila del territori de Barcelona: Sant Andreu de Palomar entre els segles XIII i XIV*. Editorial Rafael Dalmau. Barcelona.
- BUSQUETA I RIU, Joan J. (2012): *Sant Andreu de Palomar al segle XV en els seus textos*. Llibre de Finestrelles 6. Barcelona.
- CAMPS I ARBOIX, Joaquim (1976): *La masia catalana*. Ed. Aedos. Barcelona.
- CARANDINI, A. (1997): *Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Editorial Crítica. Barcelona.
- CLAPÉS I CORBERA, Joan (1900): *Sant Andreu de Palomar. Sa naturalesa local, història civil, història religiosa i social i biografia dels andreuenchs més importants*. Ed. Tipografia Andresense. Barcelona.
- CLAPÉS I CORBERA, Joan (1931): *Fulles històriques de Sant Andreu de Palomar*. Volums I-VI. Barcelona.
- FERRER, M. T i ALTRES (2001): *El mas català durant l’edat mitjana i la moderna (segles IX-XVIII). Aspectes arqueològics, històrics, geogràfics, arquitectònics i antropològics*. Consell Superior d’Investigacions Científiques (CSIC). Barcelona.
- HARRIS, E. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*. Editorial Crítica. Barcelona.
- MARTÍN PASCUAL, Manuel (1998): *El regatge del Rec Comtal a Sant Andreu de Palomar i al Pla de Barcelona, 1864-1929*. Llibre de Finestrelles 9, Barcelona.
- MUTGÉ I VIVES, Josefina (2002): *Pergamins del monestir benedictí de Sant Pau del Camp de Barcelona*. Arxiu de la Corona d’Aragó (ACA), segles XII-XIV. Editorial CSIC Press. Barcelona.

- PETIT I GIL, Jordi (2010): “ *L’arqueologia a Sant Andreu de Palomar: l’estat de la qüestió*” a. *Finestrelles 15*. Barcelona.
- PETIT I GIL, Jordi i ALTRES (2014): *Les masies de Sant Andreu de Palomar. Inventari de cases de pagès andreuenques*. Ed. Llop Roig. Barcelona.
- PETIT I GIL, Jordi i ALTRES (2014): *Sant Andreu de Palomar, de Francesc de Tamarit al Decret de Nova Planta*. Ajuntament de Barcelona. Barcelona.
- PETIT I GIL, Jordi i SALVADÓ JAMBRINA, Ivan (2015): *Informe de la intervenció arqueològica i estudi arqueoconstructiu al carrer Pons i Gallarza 30 bis-32. Ca l’Estruch. Codi: 123/14, (Barcelona, Barcelonès) Novembre-Desembre 2014*. Document inèdit dipositat al Servei d’Arqueologia de la Generalitat de Catalunya. Barcelona.
- PINYOL I SELVA, Lourdes (2014): “Can Riera o Ca n’Estruch. Un patrimoni per descobrir” a. *Finestrelles 16*. Barcelona.
- RABASSA I MASSONS, Jordi (2004): *Josep Cararach i Maurí. L’època de la construcció del Sant Andreu contemporani*. Llibre de Finestrelles 2. Barcelona.
- TERRADES, I. (1984): *El món històric de les masies*. Ed. Curial. Barcelona.



Annexos

Annex 1

Fitxes de l'excavació

Núm	Sector	Àmbit	Sondeig	Definició	Cronologia
300	Pati			Neqatiu d'arrasament	S.XXI
301	Masia	1		Paviment	Seale XX
302	Masia	3		Paviment	Seale XIX - XX
303	Masia	2		Estrat d'anivellació	S.XIX
304	Masia	1 - 2		Neqatiu d'arrasament	S.XIX - Principis S.XX
305	Masia	1		Paviment	Seale XIX - Principis del S.XX
306	Masia	1		Dipòsit	Seale XVIII - XIX
308	Masia	1		Estrat de reompliment	Seale XVIII - XIX
309	Masia	1		Dipòsit	Seale XVIII - XIX
311	Masia	1		Estrat de reompliment	Seale XVIII - XIX
312	Masia	1		Paviment	Seale XVIII - XIX
313	Masia	1		Neqatiu	Seale XIX - XX
314	Masia	1		Estrat de reompliment	Seale XIX - XX
315	Masia	1		Estrat d'anivellació	Seale XIX - XX
316	Masia	1		Estrat d'anivellació	Seale XIX
317	Masia	2	Rasa 1	Neqatiu	Seale XX
318	Masia	1	Rasa 1	Estrat de reompliment	Seale XX
319	Masia	1	a 1 - Sondes	Estrat d'anivellació	S. XVI
320	Masia	1	4	Estrat d'anivellació	S.XVII
321	Masia	3	6	Estrat d'anivellació	Seale XIX
322	Masia	3	6	Estrat	S. XIX
323	Masia	3	6	Estrat de reompliment	S. XVIII - XIX
324	Masia		1	Estructura indeterminada	Seale XVII - XIX
325	Masia	1	1	Mur	Seale XVII - XIX
326	Pati			Estrat d'enderroc	S.XXI
327	Masia	2	a 1 - Sondes	Estrat d'anivellació	S. XVI
328	Masia	2	a 1 - Sondes	Estrat d'anivellació	S. XVI
329	Masia	3	6	Neqatiu	S. XVIII - XIX
330	Masia	3	6	Estrat de reompliment	S. XVIII - XIX
331	Masia	2	Rasa 1	Neqatiu de construcció	S.XX
332	Masia	2	Rasa 1	Estrat de reompliment	S. XX
333	Masia	2	Rasa 1	Neqatiu de construcció	S.XVI - XVIII
334	Masia	2	Rasa 1	Estrat de reompliment	S.XVIII - XIX
335	Masia	3	6	Estrat de reompliment	S. XVIII - XIX
336	Masia	2	a 1 - Sondes	Estrat d'anivellació	S. XVI
337	Masia	Tot		Estrat aeològic	
339	Masia	3	6	Neqatiu de construcció	S. XX
340	Masia	2	2	Estructura neqativa	S.XIX - XX
341	Masia	2	2	Estrat de reompliment	S. XIX - XX
342	Pati			Estrat de reompliment	S.XVII
343	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX
344	Pati			Estrat	S.XVII
345	Masia	1	1	Estructura neqativa	Època moderna
346	Masia	2	3	Estrat d'anivellació	Seale XVI
347	Masia	2	3	Estrat	Època moderna
348	Masia	2	3	Estrat de reompliment	Època moderna
349	Masia	2	3	Estructura neqativa	Època moderna
350	Pati			Dipòsit	S.XIX
351	Pati			Paviment	S.XIX

352	Pati			Dipòsit	S.XIX - XX
353	Pati			Dipòsit	S.XIX-XX
354	Pati			Dipòsit	S.XIX
355	Pati			Mur	S.XX
356	Pati			Negatiu de construcció	S.XX
357	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX
358	Pati			Pou	S.XVIII
359	Pati			Estrat de reompliment	S.XX
360	Pati			Estrat de reompliment	S.XX
361	Pati			Negatiu de construcció	S. XVIII
362	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX
363	Pati			Dipòsit	S.XIX
364	Pati			Mur	S.XVII - XVIII
365	Pati			Estructura negativa	S.XVII - XVIII
366	Pati			Mur	S.XIX - XX
367	Masia	1	1 - 4	Mur	Època moderna
370	Masia	Àmbit 2	3	Estrat	S.XIV-XV
371	Masia	1	4	Estrat	S.XVII - XVIII
372	Masia	1	4	Estrat	XVI-XVII
373	Masia	1	4	Estructura negativa	S. XVII
374	Masia	1	4	Estrat de reompliment	S. XVII
375	Masia	2	5	Mur	S. XVI-XVII
376	Masia		5	Mur	S. XVIII
377	Masia	2	5	Esclat	S.XVIII
378	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX - XX
379	Masia	2	5	Estrat de reompliment	S.XIX - XX
380	Masia	2	5	Estructura negativa	S.XVIII
381	Pati			Estructura negativa	S.XVII
382	Pati			Estrat	S.XVII
383	Pati			Estrat	
384	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX - XX
385	Masia	2	5	Estrat de reompliment	S.XVIII - XIX
387	Pati			Paviment	S.XIX
388	Pati			Paviment	S.XIX
389	Pati			Paviment	S.XIX
390	Pati			Mur	S.XVIII - XIX
395	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX
396	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX
397	Pati			Negatiu de construcció	S.XVIII - XIX
399	Pati			Estrat aeolòic	
400	Pati			Estrat de reompliment	S.XVII
401	Masia	1		Estructura indeterminada	S.XVII - XIX
402	Masia	1		Estructura indeterminada	S.XVII - XIX
403	Masia	2	Rasa 3	Estrat de reompliment	S.XX
404	Masia	2	Rasa 3	Estructura negativa	S.XVII - XIX
405	Masia	2	Rasa 3	Estrat d'anivellació	S. XVI
407	Masia	2	Rasa 3	Estrat	S.XVII
408	Pati			Dipòsit	S.XIX
409	Pati			Dipòsit	S.XIX
410	Masia	1	1	Revestiment	S.XVII - XVIII

411	Masia	1	1 - 4	Neqatiu de construcció	S.XVI - XVII
412	Masia	1		Mur	S.XVII - XVIII
413	Masia	1		Neqatiu de construcció	S.XVII - XVIII
431	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII
432	Pati			Diòsit	S.XVIII
433	Pati			Neqatiu de construcció	S.XVIII
434	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII-XIX
435	Pati			Diòsit	S.XVIII - XIX
437	Pati			Neqatiu de construcció	S.XVIII - XIX
440	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII
441	Pati			Diòsit	S.XVIII
442	Pati			Neqatiu de construcció	S.XVIII
443	Pati			Estructura neqativa	S.XVIII
444	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII
447	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX
448	Pati			Diòsit	S.XIX
449	Pati			Estrat	SeGLE XIX
450	Pati			Mur	S.XV
451	Pati			Estructura neqativa	S.XVII
452	Pati			Estrat de reompliment	S.XVII
453	Pati			Neqatiu de construcció	S.XIX
454	Pati			Estrat d'anivellació	S.XVI - XVII
455	Pati			Estructura neqativa	S.XIV
456	Pati			Estrat de reompliment	S.XIV
457	Pati			Estrat d'anivellació	S.XV
460	Pati			Neqatiu de construcció	S.XV
462	Pati			Estrat de reompliment	S.XIV
463	Pati			Estructura neqativa	S.XIV
464	Pati			Estrat d'anivellació	S.XV
465	Pati			Estrat de reompliment	
466	Pati			Estrat de reompliment	S.XVI - XVII
470	Pati			Estrat de reompliment	S.XV
471	Pati			Estructura neqativa	S.XV
472	Pati			Estrat de reompliment	S.XV
473	Pati			Estructura neqativa	S.XV
476	Pati			Pou	S.XIX - XX
477	Pati			Estructura neqativa	S.XIX-XX
480	Pati			Estrat de reompliment	

Fitxes d'unitats estratigràfiques

Núm	Sector	Àmbit	Sondeig	Definició	Cronologia
300	Pati			Neqatiu d'arrasament	S.XXI
301	Masia	1		Paviment	Seale XX
302	Masia	3		Paviment	Seale XIX - XX
303	Masia	2		Estrat d'anivellació	S.XIX
304	Masia	1 - 2		Neqatiu d'arrasament	S.XIX - Principis S.XX
305	Masia	1		Paviment	Seale XIX - Principis del S.XX
306	Masia	1		Dipòsit	Seale XVIII - XIX
308	Masia	1		Estrat de reompliment	Seale XVIII - XIX
309	Masia	1		Dipòsit	Seale XVIII - XIX
311	Masia	1		Estrat de reompliment	Seale XVIII - XIX
312	Masia	1		Paviment	Seale XVIII - XIX
313	Masia	1		Neqatiu	Seale XIX - XX
314	Masia	1		Estrat de reompliment	Seale XIX - XX
315	Masia	1		Estrat d'anivellació	Seale XIX - XX
316	Masia	1		Estrat d'anivellació	Seale XIX
317	Masia	2	Rasa 1	Neqatiu	Seale XX
318	Masia	1	Rasa 1	Estrat de reompliment	Seale XX
319	Masia	1	a 1 - Sondat	Estrat d'anivellació	S. XVI
320	Masia	1	4	Estrat d'anivellació	S.XVII
321	Masia	3	6	Estrat d'anivellació	Seale XIX
322	Masia	3	6	Estrat	S. XIX
323	Masia	3	6	Estrat de reompliment	S. XVIII - XIX
324	Masia		1	Estructura indeterminada	Seale XVII - XIX
325	Masia	1	1	Mur	Seale XVII - XIX
326	Pati			Estrat d'enderroc	S.XXI
327	Masia	2	a 1 - Sondat	Estrat d'anivellació	S. XVI
328	Masia	2	a 1 - Sondat	Estrat d'anivellació	S. XVI
329	Masia	3	6	Neqatiu	S. XVIII - XIX
330	Masia	3	6	Estrat de reompliment	S. XVIII - XIX
331	Masia	2	Rasa 1	Neqatiu de construcció	S.XX
332	Masia	2	Rasa 1	Estrat de reompliment	S. XX
333	Masia	2	Rasa 1	Neqatiu de construcció	S.XVI - XVIII
334	Masia	2	Rasa 1	Estrat de reompliment	S.XVIII - XIX
335	Masia	3	6	Estrat de reompliment	S. XVIII - XIX
336	Masia	2	a 1 - Sondat	Estrat d'anivellació	S. XVI
337	Masia	Tot		Estrat aeològic	
339	Masia	3	6	Neqatiu de construcció	S. XX
340	Masia	2	2	Estructura neqativa	S.XIX - XX
341	Masia	2	2	Estrat de reompliment	S. XIX - XX
342	Pati			Estrat de reompliment	S.XVII
343	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX
344	Pati			Estrat	S.XVII
345	Masia	1	1	Estructura neqativa	Època moderna
346	Masia	2	3	Estrat d'anivellació	Seale XVI
347	Masia	2	3	Estrat	Època moderna
348	Masia	2	3	Estrat de reompliment	Època moderna
349	Masia	2	3	Estructura neqativa	Època moderna
350	Pati			Dipòsit	S.XIX
351	Pati			Paviment	S.XIX

352	Pati			Dipòsit	S.XIX - XX
353	Pati			Dipòsit	S.XIX-XX
354	Pati			Dipòsit	S.XIX
355	Pati			Mur	S.XX
356	Pati			Negatiu de construcció	S.XX
357	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX
358	Pati			Pou	S.XVIII
359	Pati			Estrat de reompliment	S.XX
360	Pati			Estrat de reompliment	S.XX
361	Pati			Negatiu de construcció	S. XVIII
362	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX
363	Pati			Dipòsit	S.XIX
364	Pati			Mur	S.XVII - XVIII
365	Pati			Estructura negativa	S.XVII - XVIII
366	Pati			Mur	S.XIX - XX
367	Masia	1	1 - 4	Mur	Època moderna
370	Masia	Àmbit 2	3	Estrat	S.XIV-XV
371	Masia	1	4	Estrat	S.XVII - XVIII
372	Masia	1	4	Estrat	XVI-XVII
373	Masia	1	4	Estructura negativa	S. XVII
374	Masia	1	4	Estrat de reompliment	S. XVII
375	Masia	2	5	Mur	S. XVI-XVII
376	Masia		5	Mur	S. XVIII
377	Masia	2	5	Esclat	S.XVIII
378	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX - XX
379	Masia	2	5	Estrat de reompliment	S.XIX - XX
380	Masia	2	5	Estructura negativa	S.XVIII
381	Pati			Estructura negativa	S.XVII
382	Pati			Estrat	S.XVII
383	Pati			Estrat	
384	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX - XX
385	Masia	2	5	Estrat de reompliment	S.XVIII - XIX
387	Pati			Paviment	S.XIX
388	Pati			Paviment	S.XIX
389	Pati			Paviment	S.XIX
390	Pati			Mur	S.XVIII - XIX
395	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX
396	Pati			Negatiu de construcció	S.XIX
397	Pati			Negatiu de construcció	S.XVIII - XIX
399	Pati			Estrat aeolòic	
400	Pati			Estrat de reompliment	S.XVII
401	Masia	1		Estructura indeterminada	S.XVII - XIX
402	Masia	1		Estructura indeterminada	S.XVII - XIX
403	Masia	2	Rasa 3	Estrat de reompliment	S.XX
404	Masia	2	Rasa 3	Estructura negativa	S.XVII - XIX
405	Masia	2	Rasa 3	Estrat d'anivellació	S. XVI
407	Masia	2	Rasa 3	Estrat	S.XVII
408	Pati			Dipòsit	S.XIX
409	Pati			Dipòsit	S.XIX
410	Masia	1	1	Revestiment	S.XVII - XVIII

411	Masia	1	1 - 4	Neqatiu de construcció	S.XVI - XVII
412	Masia	1		Mur	S.XVII - XVIII
413	Masia	1		Neqatiu de construcció	S.XVII - XVIII
431	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII
432	Pati			Diòsit	S.XVIII
433	Pati			Neqatiu de construcció	S.XVIII
434	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII-XIX
435	Pati			Diòsit	S.XVIII - XIX
437	Pati			Neqatiu de construcció	S.XVIII - XIX
440	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII
441	Pati			Diòsit	S.XVIII
442	Pati			Neqatiu de construcció	S.XVIII
443	Pati			Estructura neqativa	S.XVIII
444	Pati			Estrat de reompliment	S.XVIII
447	Pati			Estrat de reompliment	S.XIX
448	Pati			Diòsit	S.XIX
449	Pati			Estrat	Segle XIX
450	Pati			Mur	S.XV
451	Pati			Estructura neqativa	S.XVII
452	Pati			Estrat de reompliment	S.XVII
453	Pati			Neqatiu de construcció	S.XIX
454	Pati			Estrat d'anivellació	S.XVI - XVII
455	Pati			Estructura neqativa	S.XIV
456	Pati			Estrat de reompliment	S.XIV
457	Pati			Estrat d'anivellació	S.XV
460	Pati			Neqatiu de construcció	S.XV
462	Pati			Estrat de reompliment	S.XIV
463	Pati			Estructura neqativa	S.XIV
464	Pati			Estrat d'anivellació	S.XV
465	Pati			Estrat de reompliment	
466	Pati			Estrat de reompliment	S.XVI - XVII
470	Pati			Estrat de reompliment	S.XV
471	Pati			Estructura neqativa	S.XV
472	Pati			Estrat de reompliment	S.XV
473	Pati			Estructura neqativa	S.XV
476	Pati			Pou	S.XIX - XX
477	Pati			Estructura neqativa	S.XIX-XX
480	Pati			Estrat de reompliment	

Fitxes d'estructures

UE	306	Sector	Masia	Sondeig	Àmbit	1	MR
Definició	Dipòsit		Ampl/Long/Alç (m)		0,40 / / 1.14	Orientació	
Tipus de parament	Tècnica constructiva						
Tipus de filades	Criteri de datació						
Ref. fotogràfica	008_17_162 - 172		Cronologia		Segle XVIII - XIX		
Descripció	Tenalla de coccio oxidada incrustada al subsòl amb una boca de 40cm, una profunditat total de 115cm i una amplada màxima de 94cm. Té perfil globular i el fons pla.						
Interpretació	Tenalla in situ d'emmagatzematge						
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>						
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input checked="" type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>						
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)						
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)						
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /						
Igual a							
Solidari amb							
Cobert per							
Tallat per	451						
Se li adossa	312						
Adossat a							
Reomplert per	308						
Reomple a							
Assentat a							
Se li assenta	305						
Tapia a							
Tapiat per							

UE 309 Sector Masia Sondeig Àmbit 1 MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 0,86 / / 1 Orientació
 Tipus de parament Tècnica constructiva
 Tipus de filades Criteri de datació Relativa per materials
 Ref. fotogràfica 008_17_164, 168, 169, 173, 1 Cronologia Segle XVIII - XIX
 Descripció Tenalla de coccio oxidada sense vernís seccionada a la part superior e incrustada al subsòl. Té un diàmetre màxim de 86cm i una profunditat conservada de 1m. Té perfil globular i el fons pla.

Interpretació Tenalla in situ d'emmagatzematge.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input checked="" type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per 304
 Se li adossa 312
 Adossat a
 Reomplert per 311
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta 305
 Tapia a
 Tapiat per

UE 324 Sector Masia Sondeig 1 Àmbit MR
 Definició Estructura indeterminada Ampl/Long/Alç (m) / / Orientació
 Tipus de parament Tècnica constructiva
 Tipus de filades Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_132 - 140 Cronologia Segle XVII - XIX
 Descripció Pedra de planta circular de 75cm de diàmetre i 10 cm de gruix que segellava perfectament una sitja.

Interpretació Tapadora de la Sitja UE 345

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input checked="" type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input checked="" type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 316
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 410
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 325 Sector Masia Sondeig 1 Àmbit 1 MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,15 / 1,30 / 0,26 Orientació
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_132 - 138 Cronologia Segle XVII - XIX
 Descripció Mur/envà de maó pla que envolta la Sitja UE 345 pels costats sud, est i oest. Té 0,15m d'amplada i 0,26m de profunditat. Deixa un espai d'accés al nord.

Interpretació Mur/envà delimitador de la Sitja UE 345

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>				
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input checked="" type="checkbox"/> Maó	<input checked="" type="checkbox"/> Morter	<input type="checkbox"/> Pedra	<input type="checkbox"/> Terra
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles	<input type="checkbox"/>			
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input checked="" type="checkbox"/> Graves	<input type="checkbox"/> Terra	<input type="checkbox"/> Xamota
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)	<input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)			
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols	<input type="checkbox"/> Desbastades	<input type="checkbox"/> S. treballar	<input type="checkbox"/> Lloses	
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)	<input type="checkbox"/> Gran (→30cm)			
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions	Gruix /Ampl./long. (cm) 30 / 15 / 5			

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 315
 Tallat per 304
 Se li adossa 316
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 410
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 350 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 2,80 / 5,5 / 2,3 Orientació Est - Oest
 Tipus de parament Aparell Indeterminat Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació S.XIX
 Ref. fotogràfica 008_17_463-474 Cronologia S.XIX
 Descripció Dipòsit bastit amb pedres i maó pla units amb morter de calç de color blanc. La coberta és de volta de maó pla i té 5,5m de longitud per 2,8m d'amplada i 2,3m d'alçada. Al seu interior va aparèixer un artefacte que podria ser un explosiu (008_17_483-489)

Interpretació Fossa sèptica.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>				
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input checked="" type="checkbox"/> Maó	<input checked="" type="checkbox"/> Morter	<input checked="" type="checkbox"/> Pedra	<input type="checkbox"/> Terra
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles	<input type="checkbox"/>			
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input type="checkbox"/> Terra	<input type="checkbox"/> Xamota
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)	<input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)			
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols	<input checked="" type="checkbox"/> Desbastades	<input type="checkbox"/> S. treballar	<input type="checkbox"/> Lloses	
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)	<input type="checkbox"/> Gran (→30cm)			
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions	Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30			

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per 300
 Se li adossa 351
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 378
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 352 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 1,20 / 1,55 / 1,54 Orientació
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_632-637 Cronologia S.XIX - XX
 Descripció Dipòsit sencer bastit amb parets de maó pla units amb morter de calç de color blanc. La coberta és volta de maó pla. Té unes dimensions de 1,2m per 1,55m i una profunditat total de 1,54m. Es va trobar buit.

Interpretació Fossa sèptica.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb 353
 Cobert per 326
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 378
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE	353	Sector	Pati	Sondeig	Àmbit	MR
Definició	Dipòsit		Ampl/Long/Alç (m)	0,77 / 1,17 / 0,15		Orientació
Tipus de parament	A trencajunt		Tècnica constructiva	Maçoneria		
Tipus de filades	Regulars		Criteri de datació	Relativa per estratigrafia		
Ref. fotogràfica	008_17_634,638-639		Cronologia	S.XIX-XX		
Descripció	Estructura bastida amb parets de maó pla units amb morter de calç de color blanc. Té unes dimensions de 1,17m per 77cm i una alçada màxima conservada de 15cm.					
Interpretació	Dipòsit o safareig.					
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>					
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>					
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)					
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)					
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30					
Igual a						
Solidari amb	352					
Cobert per	326					
Tallat per						
Se li adossa						
Adossat a						
Reomplert per						
Reomple a						
Assentat a						
Se li assenta						
Tapia a						
Tapiat per						

UE 354 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 1,04 / 1,45 / 1,56 Orientació Nord - Sud
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per materials
 Ref. fotogràfica 008_17_529-544 Cronologia S.XIX
 Descripció Estructura bastida amb parets de maó pla units amb morter de color ocre amb taques blanques.
 Té una amplada de 1,04m, una longitud documentada de 1,45m, i una profunditat de 1,56m.
 Comparteix la paret sud amb el dipòsit 363.

Interpretació Dipòsit o fossa sèptica

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per 356 - 378
 Se li adossa 389
 Adossat a 363
 Reomplert per 343
 Reomple a
 Assentat a 395
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE	355	Sector	Pati	Sondeig	Àmbit	MR
Definició	Mur	Ampl/Long/Alç (m)	0,60 / / 0,50	Orientació		
Tipus de parament		Tècnica constructiva	Encofrat			
Tipus de filades	No segueix filades	Criteri de datació	Absoluta per paraments			
Ref. fotogràfica	008_17_870-885	Cronologia	S.XX			
Descripció	Fonamentació bastida amb formigó i pedres de mida mitjana sense treballar. La principal fonamentació segueix l'orientació nord - sud, encara que altres ramals van amb orientació est - oest. Tenen una amplada de 60cm i una profunditat de 50cm.					
Interpretació	Fonamentacions dels murs adossats a la masia a la 2 ^a meitat del S.XX.					
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>					
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input checked="" type="checkbox"/> Formigó					
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input checked="" type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input checked="" type="checkbox"/> Grossa (+5mm)					
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input checked="" type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)					
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /					
Igual a						
Solidari amb						
Cobert per	326					
Tallat per	300 - 355					
Se li adossa						
Adossat a						
Reomplert per						
Reomple a						
Assentat a	356					
Se li assenta						
Tapia a						
Tapiat per						

UE 358 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Pou Ampl/Long/Alç (m) 1,06 / / 2,5 Orientació
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per materials
 Ref. fotogràfica 008_17_699-721 Cronologia S.XVIII
 Descripció Mur de planta circular bastit amb pedres de mida mitjana lligades amb morter de calç de color ocre. Té una amplada de 1,06m, una gruix de paret de 40cm i una profunditat de paret de 1,4m. A partir d'aquest punt el pou està retallat al geològic sense paret.

Interpretació Pou

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per
 Se li adossa 465
 Adossat a
 Reomplert per 359 - 360
 Reomple a
 Assentat a 361 - 450
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 363 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 2 / 3,80 / 2,3 Orientació Nord .Sud
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_545-631 Cronologia S.XIX

Descripció Dipòsit bastit amb parets de maó pla i pedres units amb morter de calç de color blanc. Té una amplada de 2m, una longitud 3,8m i una profunditat de 2,3m. Hi ha dos eixidors a l'alçada del paviment, dels que hi ha dos

Interpretació Dipòsit o fossa sèptica

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input checked="" type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a

Solidari amb

Cobert per 326

Tallat per 378

Se li adossa 387 - 388

Adossat a

Reomplert per 362

Reomple a

Assentat a 396

Se li assenta

Tapia a

Tapiat per

UE 364 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,20 / 1,80 / 1,50 Orientació Est - Oest
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_345-349 Cronologia S.XVII - XVIII
 Descripció Mur bastit de pedra mitjana unida amb morter de calç de color ocre. Té una longitud de 1,80m, una amplada de 20cm, una profunditat documentada de 1,50m.

Interpretació Paret nord de la fresquera UE 365

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per
 Se li adossa 366
 Adossat a
 Reomplert per 384
 Reomple a
 Assentat a 365
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 366 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,30 / 0,70 / 1,60 Orientació Nord - Sud
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_345-349,351,361 Cronologia S.XIX - XX
 Descripció Mur bastit amb maons plans (30x15cm) units amb morter de calç de color blanc. Té una amplada de 15cm, una longitud de 70cm i una profunditat de 1,60m.

Interpretació Tapiat contemporani de la fresquera UE 365

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>				
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input checked="" type="checkbox"/> Maó	<input checked="" type="checkbox"/> Morter	<input type="checkbox"/> Pedra	<input type="checkbox"/> Terra
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles	<input type="checkbox"/>			
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input type="checkbox"/> Terra	<input type="checkbox"/> Xamota
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)	<input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)			
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols	<input type="checkbox"/> Desbastades	<input type="checkbox"/> S. treballar	<input type="checkbox"/> Lloses	
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)	<input type="checkbox"/> Gran (→30cm)			
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions	Gruix /Ampl./long. (cm)	5 / 15 / 30		

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per
 Se li adossa 384
 Adossat a 364
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a 365
 Tapiat per

UE 367 Sector Masia Sondeig 1 - 4 Àmbit 1 MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,50 / 3,65 / 0,30 Orientació Est - Oest
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Irregulars Criteri de datació Relativa per materials
 Ref. fotogràfica 008_17_132,134-137,184-18 Cronologia Època moderna

Descripció Mur bastit de pedra mitjana unida amb morter de calç de color ocre. Té una longitud de 3,65m, una amplada de 50cm, una profunditat documentada de 30 cm. El sondeig realitzat va permetre veure que estava en ús al segle XVII, però no es va permetre veure la relació directa amb el MR-3. Entre els dos trams de mur hi havia una zona de pas de 1m que va ser tapiat pel seu costat sud amb maons plans

Interpretació Mur mitjaner de l'àmbit 1

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input checked="" type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /

Igual a

Solidari amb

Cobert per 315

Tallat per 304

Se li adossa 316 - 320 - 371

Adossat a

Reomplert per

Reomple a

Assentat a 411

Se li assenta

Tapia a

Tapiat per

UE 375 Sector Masia Sondeig 5 Àmbit 2 MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,65 / 3,2 / Orientació Est - Oest
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_241-242 Cronologia S. XVI-XVII
 Descripció Mur bastit de pedra mitjana i petita unida amb morter de calç de color ocre. Té 65cm d'amplada documentant-se una longitud de 3,2m. Només s'ha documentat en planta.

Interpretació Fonamentació d'un mur mitjaner.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>				
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input checked="" type="checkbox"/> Maó	<input type="checkbox"/> Morter	<input type="checkbox"/> Pedra	<input type="checkbox"/> Terra
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles	<input type="checkbox"/>			
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input type="checkbox"/> Terra	<input type="checkbox"/> Xamota
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)	<input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)			
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols	<input checked="" type="checkbox"/> Desbastades	<input type="checkbox"/> S. treballar	<input type="checkbox"/> Lloses	
	Dimensions	<input checked="" type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)	<input type="checkbox"/> Gran (→30cm)			
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions	Gruix /Ampl./long. (cm) / /			

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 303
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 376 Sector Masia Sondeig 5 Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,15 / 2,50 / 1,80 Orientació Nord - Sud
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per documentació
 Ref. fotogràfica 008_17_246-247,249-250 Cronologia S. XVIII
 Descripció Mur bastit amb maons plans (30x15cm) units amb morter de calç de color ocre i enlluït interior. Té una amplada de 15cm i una longitud de 2,5m.

Interpretació Mur Est de la fresquera UE 380.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa 377 - 379
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 380
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 377 Sector Masia Sondeig 5 Àmbit 2 MR
 Definició Esglaó Ampl/Long/Alç (m) 0,15 / 0,80 / 0,05 Orientació Est - Oest
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva
 Tipus de filades Criteri de datació Relativa per documentació
 Ref. fotogràfica 008_17_244-247 Cronologia S.XVIII
 Descripció Graó de l'accés a la fresquera UE 380 bastit amb maons plans (30x15cm) units amb morter de calç de color ocre. Té una amplada de 15cm i una longitud de 0,8m.

Interpretació Primer graó de la fresquera UE 380.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa 379
 Adossat a 377
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 380
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 390 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,50 / 16,80 / 0,42 Orientació Est - Oest
 Tipus de parament Aparell irregular Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Irregulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_490-523 Cronologia S.XVIII - XIX
 Descripció Mur bastit de pedra mitjana i material constructiu units amb morter de calç de color ocre. Té una longitud de 16,80m, una amplada de 50cm i una profunditat documentada de 42cm

Interpretació Mur de l'antic tancament nord de la masia

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>				
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input type="checkbox"/> Maó	<input checked="" type="checkbox"/> Morter	<input checked="" type="checkbox"/> Pedra	<input type="checkbox"/> Terra
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles	<input type="checkbox"/>			
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves	<input type="checkbox"/> Terra	<input type="checkbox"/> Xamota
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)	<input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)			
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols	<input checked="" type="checkbox"/> Desbastades	<input type="checkbox"/> S. treballar	<input type="checkbox"/> Lloses	
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)	<input type="checkbox"/> Gran (→30cm)			
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions	Gruix /Ampl./long. (cm)			/ /

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 397
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 401 Sector Masia Sondeig Àmbit 1 MR
 Definició Estructura indeterminada Ampl/Long/Alç (m) 1,15 / 1,50 / Orientació
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_198-200 Cronologia S.XVII - XIX
 Descripció Mur en forma de L bastit amb maons plans i pedres de mida mitjana lligades amb morter de calç.
 Té una amplada de 1,15m i una longitud documentada de 1,5m. Només s'ha documentat en planta.
 Interpretació Podria ser un dipòsit o l'accés antic a la fresquera UE 380.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input checked="" type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 301
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 402 Sector Masia Sondeig Àmbit 1 MR
 Definició Estructura indeterminada Ampl/Long/Alç (m) 0,30 / 0,70 / Orientació Est - Oest
 Tipus de parament Tècnica constructiva
 Tipus de filades Criteri de datació Relativa per materials
 Ref. fotogràfica 008_17_198-200 Cronologia S.XVII - XIX
 Descripció Graó bastit de maó pla lligat amb morter de calç de color ocre.
 Interpretació Si l'estructura UE 401 fos un accés a la fresquera podria ser un graó. Només s'ha documentat en planta. No estava afectat per l'obra i no s'ha excavat.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 301
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 408 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 1,2 / 1,2 / Orientació Nord - Sud
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Criteri de datació Relativa per paraments
 Ref. fotogràfica 008_17_400-404 Cronologia S.XIX
 Descripció Estructura rectangular bastida de maó pla i morter de calç de color blanc. Té una planta interior de 1,2x1,2m i parets de 15 cm de gruix. Només s'ha delimitat en planta.

Interpretació Fossa sèptica

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per
 Se li adossa 409
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE 409 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Dipòsit Ampl/Long/Alç (m) 0,40 / 1,2 / Orientació Nord -Sud
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Criteri de datació Absoluta per paraments
 Ref. fotogràfica 008_17_400-404 Cronologia S.XIX
 Descripció Estructura rectangular bastida de maó pla i morter de calç de color blanc. Té una planta interior de 0,40x1,2m i parets de 15 cm de gruix. Només s'ha delimitat en planta.

Interpretació Fossa sèptica

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a 408
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

UE	410	Sector	Masia	Sondeig	1	Àmbit	1	MR
Definició	Revestiment		Ampl/Long/Alç (m)		/	/	Orientació	
Tipus de parament	A trencajunt		Tècnica constructiva		Revestiment			
Tipus de filades	Regulars		Criteri de datació		Relativa per estratigrafia			
Ref. fotogràfica	008_17_141-157		Cronologia		S.XVII - XVIII			
Descripció	Boca de sitja que tenia 60cm de diàmetre i estava construïda amb maons plans col·locats de forma radial. Els primers 90cm estaven recoberts també per maons plans.							
Interpretació	Revestiment de la boca de la sitja UE 345							
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>							
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>							
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)							
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)							
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30							
Igual a								
Solidari amb								
Cobert per	316							
Tallat per								
Se li adossa								
Adossat a								
Reomplert per								
Reomple a								
Assentat a	345							
Se li assenta	324 - 325							
Tapia a								
Tapiat per								

UE 412 Sector Masia Sondeig Àmbit 1 MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,30 / 2,50 / 0,20 Orientació Est - Oest
 Tipus de parament A trencajunt Tècnica constructiva Maçoneria
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per estratigrafia
 Ref. fotogràfica 008_17_189-190 Cronologia S.XVII - XVIII
 Descripció Mur bastit amb maons plans (30x15cm) units amb morter de calç. Té 2m de longitud per 15cm d'amplada. S'adossa al MR3 i se li adossa el paviment UE 312.

Interpretació Envà que dividia l'espai a l'àmbit 1.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per 304
 Se li adossa 312 - 315
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 413
 Se li assenta 305
 Tapia a
 Tapiat per

UE	432	Sector	Pati	Sondeig	Àmbit	MR
Definició	Dipòsit		Ampl/Long/Alç (m)	1,82 / 2,70 / 0,03		Orientació
Tipus de parament	Tècnica constructiva					
Tipus de filades	Criteri de datació Absoluta per estratigrafia					
Ref. fotogràfica	008_17_797-804		Cronologia	S.XVIII		
Descripció	Capa de morter de calç blanc de 3cm que recobria la negativa UE 433. Es retallat per una estructura negativa rectangular (UE 443)					
Interpretació	Possiblement es tracta d'una pastera o el fons d'un dipòsit.					
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>					
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>					
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)					
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)					
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /					
Igual a						
Solidari amb						
Cobert per	431 - 326					
Tallat per	437 - 443					
Se li adossa						
Adossat a						
Reomplert per						
Reomple a						
Assentat a	433					
Se li assenta						
Tapia a						
Tapiat per						

UE	435	Sector	Pati	Sondeig	Àmbit	MR	
Definició	Dipòsit		Ampl/Long/Alç (m)	2,47 / 3,45 / 0,15		Orientació	Est - Oest
Tipus de parament	Tècnica constructiva						
Tipus de filades	Criteri de datació						Absoluta per materials
Ref. fotogràfica	008_17_805-807		Cronologia	S.XVIII - XIX			
Descripció	Capa de morter de calç blanc de 3 a 5 cm de gruix que recobria la negativa UE 437.						
Interpretació	Possiblement es tracta d'una pastera o el fons d'un dipòsit.						
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>						
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>						
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)						
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)						
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /						
Igual a							
Solidari amb							
Cobert per	326						
Tallat per	356						
Se li adossa							
Adossat a							
Reomplert per	434						
Reomple a							
Assentat a	437						
Se li assenta							
Tapia a							
Tapiat per							

UE	441	Sector	Pati	Sondeig	Àmbit	MR	
Definició	Dipòsit		Ampl/Long/Alç (m)	4 / 4,83 / 0,10		Orientació	Est - Oest
Tipus de parament	Tècnica constructiva						
Tipus de filades	Criteri de datació						Relativa per estratigrafia
Ref. fotogràfica	008_17_808-817		Cronologia	S.XVIII			
Descripció	Capa de morter de calç blanc de 3 a 5 cm de gruix que recobria la negativa UE 442,						
Interpretació	Possiblement es tracta d'una pastera o el fons d'un dipòsit.						
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>						
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Maó <input checked="" type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>						
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input checked="" type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)						
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)						
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /						
Igual a							
Solidari amb							
Cobert per							
Tallat per	437 - 356						
Se li adossa							
Adossat a							
Reomplert per	440						
Reomple a							
Assentat a	442						
Se li assenta							
Tapia a							
Tapiat per							

UE	448	Sector	Pati	Sondeig	Àmbit	MR
Definició	Dipòsit	Ampl/Long/Alç (m)	15 / 1 / 0,20	Orientació		
Tipus de parament	A trencajunt	Tècnica constructiva	Maçoneria			
Tipus de filades	Regulars	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia			
Ref. fotogràfica	008_17_823-826	Cronologia	S.XIX			
Descripció	Mur de planta circular bastit amb maons plans (30x15cm) units sense morter. Té una amplada de 15cm, una longitud de 1m i una profunditat de 20cm,.					
Interpretació	Paret de la fossa sèptica UE 448					
Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/> Tegula <input type="checkbox"/> Imbrex <input type="checkbox"/>					
Materials	<input type="checkbox"/> Argila <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input checked="" type="checkbox"/> Maó <input type="checkbox"/> Morter <input type="checkbox"/> Pedra <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Teula <input type="checkbox"/> Tova <input type="checkbox"/> Rajoles <input type="checkbox"/>					
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç <input type="checkbox"/> Carbons <input type="checkbox"/> Cendra <input type="checkbox"/> Ceràmica <input type="checkbox"/> Graves <input type="checkbox"/> Terra <input type="checkbox"/> Xamota <input type="checkbox"/> Granulometria <input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm) <input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm) <input type="checkbox"/> Grossa (+5mm)					
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons <input type="checkbox"/> Carreus <input type="checkbox"/> Còdols <input type="checkbox"/> Desbastades <input type="checkbox"/> S. treballar <input type="checkbox"/> Lloses Dimensions <input type="checkbox"/> Petita (0-10cm) <input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm) <input type="checkbox"/> Gran (→30cm)					
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos <input type="checkbox"/> Totxo <input type="checkbox"/> Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30					
Igual a						
Solidari amb						
Cobert per	326					
Tallat per						
Se li adossa						
Adossat a						
Reomplert per	447					
Reomple a						
Assentat a	453					
Se li assenta						
Tapia a						
Tapiat per						

UE 450 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Mur Ampl/Long/Alç (m) 0,60 / 4,1 / 0,60 Orientació Est - Oest
 Tipus de parament Plec de llibre Tècnica constructiva Encofrat
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Absoluta per estratigrafia
 Ref. fotogràfica Cronologia S.XV
 Descripció Mur bastit de pedra mitjana unida amb argila. Té una longitud documentada de 4,1m, una amplada de 60cm i una profunditat documentada de 60cm.

Interpretació Mur que podria funcionar com a tancament d'un pati de la masia en època baix medieval i moderna.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input checked="" type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) / /

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per 326
 Tallat per 451
 Se li adossa 454
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 460
 Se li assenta 358
 Tapia a
 Tapiat per

UE 476 Sector Pati Sondeig Àmbit MR
 Definició Pou Ampl/Long/Alç (m) 1,30 / 1,30 / 0,45 Orientació
 Tipus de parament Tècnica constructiva
 Tipus de filades Regulars Criteri de datació Relativa per paraments
 Ref. fotogràfica 008_17_850-857 Cronologia S.XIX - XX
 Descripció Coberta semiesfèrica amb una amplada de 1,3m i una alçada de 45cm. És una falsa cúpula, on es va retallant les distàncies entre filada i filada.

Interpretació Coberta d'un pou de ventilació.

Tipus de teula	Àrab <input type="checkbox"/>	Tegula <input type="checkbox"/>	Imbrex <input type="checkbox"/>
Materials	<input type="checkbox"/> Argila	<input type="checkbox"/> Ceràmica	<input type="checkbox"/> Graves
	<input type="checkbox"/> Teula	<input type="checkbox"/> Tova	<input type="checkbox"/> Rajoles
Components del morter	<input checked="" type="checkbox"/> Calç	<input type="checkbox"/> Carbons	<input type="checkbox"/> Cendra
	Granulometria	<input type="checkbox"/> Fina (0-2 mm)	<input checked="" type="checkbox"/> Mitjana (2-5 mm)
Tipus de pedres	<input type="checkbox"/> Carreuons	<input type="checkbox"/> Carreus	<input type="checkbox"/> Còdols
	Dimensions	<input type="checkbox"/> Petita (0-10cm)	<input type="checkbox"/> Mitjana (10-30 cm)
Tipus de maons	<input checked="" type="checkbox"/> Massissos	<input type="checkbox"/> Totxo	Dimensions Gruix /Ampl./long. (cm) 5 / 15 / 30

Igual a
 Solidari amb
 Cobert per
 Tallat per
 Se li adossa
 Adossat a
 Reomplert per
 Reomple a
 Assentat a 477
 Se li assenta
 Tapia a
 Tapiat per

Fitxes de paviments

UE	301	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda		Superfície (m2)
Components	Paviment hidràulic		Cronologia	Segle XX		Criteri datació
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,04 / /		Ref. fotogràfica	008_17_012 -013		
Descripció	Paviment hidràulic situat a l'àmbit 1. A la resta es va treure a l'enderroc de l'edifici.					
Interpretació	Últim paviment de la masia només localitzat a l'àmbit 1.					
Igual a			Contemporani a			
Adossat a			Reomple a			
Assentat a			Se li adossa			
305						

305 - 401 - 402

Tallat per						
Se li assenta						
Cobert per						
Solidari amb						
Tapia a						

UE	302	Sector	Masia	Àmbit	3	Sondeig
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda		Superfície (m2)
Components	Cairons ceràmics		Cronologia	Segle XIX - XX		Criteri datació
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,03 / /		Ref. fotogràfica	008_17_313 - 318		
Descripció	Paviment de cairons ceràmics quadrats de 0,24x0,24x0,3 cm col·locats a junta correguda.					
Interpretació	Paviment del segle XIX o principis del segle XX de l'àmbit 3 de la masia.					
Igual a			Contemporani a			
Adossat a			Reomple a			
Assentat a			Se li adossa			
321						

Tallat per						
Se li assenta						
Cobert per						
Solidari amb						
Tapia a						

UE	305	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig	
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda		Superfície (m2)	
Components	Cairons ceràmics		Cronologia	Segle XIX - Principis del S.		Criteri datació	Relativa per materials
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,03	/	/	Ref. fotogràfica	008_17_115 - 119		
Descripció	Paviment de cairons ceràmics quadrats de 0,24x0,24x0,3 cm col·locats a junta correguda.						
Interpretació	Paviment del segle XIX o principis del segle XX de l'àmbit 1 de la masia.						
Igual a			Contemporani a				
Adossat a			Reomple a				
Assentat a			Se li adossa				
315 - 306 - 309 - 311- 312 - 314							
Tallat per			Cobert per				
301							
Se li assenta			Solidari amb				
Tapia a							

UE	312	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig	
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda		Superfície (m2)	1,22
Components	Rajols ceràmics		Cronologia	Segle XVIII - XIX		Criteri datació	Relativa per estratigrafia
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,04	/	1,05	/	4,50	Ref. fotogràfica	008_17_167, 169 , 170
Descripció	Paviment de rajols de 0'24x0'24m, disposats a junta contínua, adossats al MR-3						
Interpretació	Paviment						
Igual a			Contemporani a				
Adossat a			Reomple a				
306 - 306 - MR 3							
Assentat a			Se li adossa				
Tallat per			Cobert per				
304							
Se li assenta			Solidari amb				
305							
Tapia a							

UE	351	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda	Superfície (m2) 13,44
Components	Rajols 24cmx24cm		Cronologia	S.XIX	Criteri datació
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,05 / 2,8 / 5,5		Ref. fotogràfica	008_17_463-472	
Descripció	Paviment de 5,5m de longitud per 2,8m d'amplada fet amb rajols ceràmics de 24x24cm units amb morter de calç de color blanc. Té un recollidor rectangular de 88cm per 80cm i una profunditat de 32cm a l'angle sudoest.				
Interpretació	Paviment del dipòsit UE 350				
Igual a			Contemporani a		
Adossat a			Reomple a		
350					
Assentat a			Se li adossa		
Tallat per			Cobert per		
			326		
Se li assenta			Solidari amb		
			Tapia a		

UE	387	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda	Superfície (m2) 6,9
Components	Rajols 24cmx24cm		Cronologia	S.XIX	Criteri datació
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,05 / 2 / 3,45		Ref. fotogràfica	008_17_582,613-619	
Descripció	Paviment de 3,45m de longitud per 2m d'amplada fet amb rajols ceràmics de 24x24cm units amb morter de calç de color blanc. La meitat nord està fet amb maons plans (30x15cm). A l'angle sud-oest estava trencat per un forat de planta circular i 70cm de diàmetre que arriba fins el substrat geològic, possiblement utilitzat de recollidor..				
Interpretació	Paviment original del dipòsit UE 363.				
Igual a			Contemporani a		
Adossat a			Reomple a		
363					
Assentat a			Se li adossa		
396					
Tallat per			Cobert per		
378			362		
Se li assenta			Solidari amb		
388					
			Tapia a		

UE	388	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda	Superfície (m2) 2,40
Components	Rajols 24cmx24cm	Cronologia	S.XIX	Criteri datació	Relativa per estratigrafia
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,05 / 2 / 1,20	Ref. fotogràfica	008_17_602-608		
Descripció	Paviment de 1,20m de longitud per2m d'amplada fet amb rajols ceràmics de 24x24cm units amb morter de calç de color blanc				
Interpretació	Reparació del paviment original del dipòsit UE 363				
Igual a			Contemporani a		
Adossat a			Reomple a		
363					
Assentat a			Se li adossa		
387					
Tallat per			Cobert per		
			362		
Se li assenta			Solidari amb		
			Tapia a		

UE	389	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Paviment		T. constructiva	Enrajolat a junta correguda	Superfície (m2) 1,5
Components	Rajols 24cmx24cm	Cronologia	S.XIX	Criteri datació	Relativa per estratigrafia
Gruix /Ampl./Long.(m)	0,05 / 1,04 / 1,45	Ref. fotogràfica	008_17_538-539		
Descripció	Paviment de 1,45m de longitud per1,04m d'amplada fet amb rajols ceràmics de 24x24cm units amb morter de calç de color blanc				
Interpretació	Paviment del dipòsit o fossa sèptica UE 354				
Igual a			Contemporani a		
Adossat a			Reomple a		
354					
Assentat a			Se li adossa		
395					
Tallat per			Cobert per		
			343		
Se li assenta			Solidari amb		
			Tapia a		

Fitxes de negatius i interestrats

UE	300	Sector	Pati	Àmbit		Sondeig	
Definició	Negatiu d'arrasament		F.Planta	F. secció		Profunditat (m)	
Orientació		Cronologia	S.XXI	Criteri de datació	Absoluta per documentació		
Descripció	Negativa amplia que afecta tot el pati.						
Interpretació	Negativa produïda per l'enderroc de les edificacions contemporànies de la masia i de la recollida de la runa amb màquina.						
Ref. fotogràfica	008_17_001-006,021-023						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
342 - 344 - 381 - 382 - 350 - 357 - 355 - 451 - 452 - 400 - 383							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	304	Sector	Masia	Àmbit	1 - 2	Sondeig	
Definició	Negatiu d'arrasament		F.Planta	F. secció		Profunditat (m)	
Orientació		Cronologia	S.XIX - Principis S.XX	Criteri de datació	Relativa per materials		
Descripció	Arrasament que afecta a les estructures i estrats de l'àmbit 1 i 2.						
Interpretació	Arrasament d'estructures del segle XIX o principis del segle XX. A dalt es col·loquen els paviments documentats d'aquesta època.						
Ref. fotogràfica							
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
309 - 312 - 319 - 320 - 325 - 346 - 347 - 348 - 367 - 405 - 412							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			
303 - 315							

UE	313	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig	
Definició	Negatiu	F.Planta	Rectangular	F. secció	Rectangular	Profunditat (m)	0,18
Orientació	Nord-Sud	Cronologia	Segle XIX - XX	Criteri de datació	Relativa per materials		
Descripció	Negatiu de planta i secció rectangular de 0,20m d'amplada i 5,50m de longitud, que afecta a l'estrat UE 315. Té una profunditat de 0,18cm. Al seu interior circula una canalització d'aigua feta amb plom.						
Interpretació	Rasa per la col·locació d'un tub per l'aigua fet amb plom						
Ref. fotogràfica	008_17_123 - 127						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
315 - 320							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	317	Sector	Masia	Àmbit	2	Sondeig	Rasa 1
Definició	Negatiu	F.Planta	Rectangular	F. secció	Rectangular	Profunditat (m)	0,70
Orientació	Nord - Sud	Cronologia	Segle XX	Criteri de datació	Absoluta per materials		
Descripció	Negatiu de planta i secció rectangular de 0,60m d'amplada i més de 0,70m de profunditat, que talla tota l'estratigrafia de la Rasa 1.						
Interpretació	Rasa d'un servei contemporani de la masia, possiblement una claveguera.						
Ref. fotogràfica	008_17_207						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
303 -- 319 - 328 - 336 - 337							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	329	Sector	Masia	Àmbit	3	Sondeig	6
Definició	Negatiu	F.Planta	Indeterminada	F. secció		Profunditat (m)	0,54
Orientació	Indeterminad	Cronologia	S. XVIII - XIX	Criteri de datació	Absoluta per materials		
Descripció	Ampli retall que ocupa tot el Sondeig 6. Només s'ha localitzat el seu límit Est, a tocar amb el MR-2. Podria funcionar amb la reforma del S.XIX que va patir la masia.						
Interpretació	Retall de funció indeterminada.						
Ref. fotogràfica	008_17_307 - 310						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
337							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	331	Sector	Masia	Àmbit	2	Sondeig	Rasa 1
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Circular	F. secció		Profunditat (m)	0,25
Orientació	Indeterminad	Cronologia	S.XX	Criteri de datació	Absoluta per paraments		
Descripció	Retall de planta circular de 0,25m de profunditat al voltant d'un pilar del S.XX situat al MR-1. Només s'ha observat una petita part a la Rasa 1.						
Interpretació	Rasa de construcció de la fonamentació del pilar del S.XX ubicat al MR-1.						
Ref. fotogràfica	008_17_212 - 213						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
303 - 319							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	333	Sector	Masia	Àmbit	2	Sondeig	Rasa 1
Definició	Negatiu de construcció		F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 0,40	
Orientació	Nord - Sud		Cronologia	S.XVI - XVIII		Criteri de datació	
Descripció	Rasa de planta allargada amb orientació N-S i una profunditat de 0,40m. La rasa no l'ha afectat molt, continuant sota el límit sud de la Rasa 1.						
Interpretació	Rasa de construcció o reforç del MR-1 (UE 119). Podria tractar-se d'un recalçament del mur.						
Ref. fotogràfica	008_17_212 - 213						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				334			
327 - 328 - 336 - 337				Se li adossa			
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	339	Sector	Masia	Àmbit	3	Sondeig	6
Definició	Negatiu de construcció		F.Planta	Circular	F. secció	Recta	Profunditat (m) 0,30
Orientació	Indeterminad		Cronologia	S. XX		Criteri de datació	
Descripció	Retall de planta circular i 30cm de profunditat localitzat al límit nord-est del Sondeig 6.						
Interpretació	Rasa de construcció de la UE 102 (Porta del S.XX) realitzat amb la tècnica de l'encofrat perdut						
Ref. fotogràfica	008_17_311						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
321 - 322 - 330				Cobert per			
Contemporani a				Se li assenta			
Tallat per				102			

UE	340	Sector	Masia	Àmbit	2	Sondeig	2
Definició	Estructura negativa		F.Planta	Ovalada	F. secció	Profunditat (m) 0,20	
Orientació	Indeterminad		Cronologia	S.XIX - XX		Criteri de datació	
Descripció	Retall de planta ovalada amb una profunditat de 20cm. Es troba situat al sud del Sondeig 2 i la majoria de la seva planta marxa fora dels límits del sondeig,						
Interpretació	Retall de funció indeterminada.						
Ref. fotogràfica	008_17_208, 215						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
319 - 327 - 328 - 336 - 337				Cobert per			
Contemporani a				303			
Tallat per				Se li assenta			

UE	345	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig	1
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Circular	F. secció	Globular	Profunditat (m)	2,86
Orientació		Cronologia	Època moderna	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia		
Descripció	Retall de construcció d'una sitja. La seva boca tenia 60cm d'amplada i estava construïda amb maons plans col·locats de forma radial, i els primers 90cm estaven recoberts també de maons plans. La resta estava excavada a les argiles geològiques. Té una profunditat total de 2,86m i una amplada màxima de 2,1m, amb secció globular i fons pla.						
Interpretació	Sitja						
Ref. fotogràfica	008_17_140-151, 154-156						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
	320 - 337						
Contemporani a				Cobert per			
	316						
Tallat per				Se li assenta			
	410						

UE	349	Sector	Masia	Àmbit	2	Sondeig	3
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Circular	F. secció		Profunditat (m)	0,15
Orientació		Cronologia	Època moderna	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia		
Descripció	Retall de planta circular de 15cm d'amplada i 15cm de profunditat.						
Interpretació	Forat de pal						
Ref. fotogràfica	008_17_233-240						
Igual a				Reomplert per			
	348						
Talla a				Se li adossa			
	346						
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	356	Sector	Pati	Àmbit		Sondeig	
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció		Profunditat (m)	0,50
Orientació		Cronologia	S.XX	Criteri de datació	Absoluta per paraments		
Descripció	Retall de 50cm de profunditat i 60cm d'amplada amb diversos trams, el principal segueix un eix nord - sud.						
Interpretació	Rasa de construcció de les edificacions adossades a la masia (UE 355) a la segona meitat del S.XX.						
Ref. fotogràfica	008_17_870,883,885						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
	354 - 362 - 434 - 435 - 437 - 440 - 441 - 442 - 400						
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			
	355						

UE	357	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 2,30
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XIX	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta rectangular, amb una profunditat de 2,30m per una amplada de 2'80m i una longitud de 5,50m.				
Interpretació	Rasa de construcció del dipòsit UE 350				
Ref. fotogràfica	008_17_464,471				
Igual a	Reomplert per				
Talla a	Se li adossa				
399 - 400					
Contemporani a	Cobert per				
Tallat per	Se li assenta				
300					
350					

UE	361	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Circular	F. secció	Profunditat (m) 2,5
Orientació		Cronologia	S. XVIII	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta circular revestit pel mur UE 358. Té una amplada a la part superior de 1,80m (on està recobert pel mur), però a partir de 1.4m de profunditat l'amplada varia a 1,06m. A partir d'aquest punt el pou està retallat al geològic sense paret. S'ha rebaixat una profunditat de 2.5m i encara continuava baixant per sota de la cota d'afectació de l'obra.				
Interpretació	Retall per la construcció del pou UE 358				
Ref. fotogràfica	008_17_714-721				
Igual a	Reomplert per				
360 - 361 - 465					
Talla a	Se li adossa				
361 - 464 - 399					
Contemporani a	Cobert per				
Tallat per	Se li assenta				
358					

UE	365	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig		
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Allargada	F. secció	Profunditat (m) 1,5		
Orientació		Cronologia	S.XVII - XVIII	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia		
Descripció	Retall de dos trams articulats en angle recte amb una longitud total de 5,16m i una alçada de 1,5m. S'ha documentat un primer tram amb orientació est - oest de 2,3m de longitud i 70cm d'amplada que no ha conservat el sostre i està recobert amb un muret de 20cm d'amplada al costat nord. Un segon tram gira amb un angle de 90° i té una longitud de 2,86m i una amplada de 64cm. Aquest tram sí que conservava la coberta, excavada al substrat geològic. El terra presenta una marcada baixada des del tapiat fins al final de la fresquera, sempre en rampa regular, sense graons. A les parets s'han documentat quatre fornícules, dues a la paret sud, una a la paret oest i una a la paret nord. Aquest espai sembla ser que restava buit i va ser cobert durant les obres realitzades a mitjans del segle XX						
Interpretació	Fresquera						
Ref. fotogràfica	008_17_333-399						
Igual a			Reomplert per				
			384				
Talla a			Se li adossa				
399			366				
Contemporani a			Cobert per				
			326				
Tallat per			Se li assenta				
			364				
UE	373	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig	4
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m)	0,20	
Orientació	Indeterminad	Cronologia	S. XVII	Criteri de datació	Absoluta per materials		
Descripció	Retall de planta rectangular de 20cm de profunditat. Continua sota el límit sud del Sondeig 4.						
Interpretació	Retall de funció indeterminada						
Ref. fotogràfica	008_17_192,194-195						
Igual a			Reomplert per				
			374				
Talla a			Se li adossa				
337 - 372							
Contemporani a			Cobert per				
Tallat per			Se li assenta				

UE	378	Sector	Pati	Àmbit		Sondeig	
Definició	Negatiu de construcció		F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m)	1,54
Orientació	Nord - Sud		Cronologia	S.XIX - XX	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia	
Descripció	Retall de planta rectangular, amb una profunditat de 1,54m per una amplada de 1,20m i una longitud de 1,55m.						
Interpretació	Rasa de construcció del dipòsit UE 352.						
Ref. fotogràfica	008_17_634						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
343 - 354 - 389 - 362 - 387 - 363 - 400							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			
				352			

UE	380	Sector	Masia	Àmbit	2	Sondeig	5
Definició	Estructura negativa		F.Planta	Irregular	F. secció	Profunditat (m)	1,70
Orientació			Cronologia	S.XVIII	Criteri de datació	Relativa per documentació	
Descripció	Fresquera excavada al subsòl geològic. S'ha documentat un accés i un tram perpendicular. Té una amplada de 70 cm i una profunditat de 1,7m.						
Interpretació	Accés a una fresquera o hipogeu.						
Ref. fotogràfica	008_17_244-265						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				379 - 385			
337							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			
				376 - 377			

UE	381	Sector	Pati	Àmbit		Sondeig	
Definició	Estructura negativa		F.Planta	Circular	F. secció	Profunditat (m)	1,1
Orientació			Cronologia	S.XVII	Criteri de datació	Absoluta per estratigrafia	
Descripció	Retall de planta circular de 1,8m de diàmetre i una profunditat de 1,1m amortitzat al segle XVII. Les parets d'aquest retall no es trobaven rubefactades. En canvi a la zona central s'ha documentat una base rubefactada (UE 383) de les que sortien les parets d'un element indeterminat que podria correspondre a la utilització d'aquest espai com un forn de fossa de bronze, del que s'han recuperat part de les seves parets (UE 344).						
Interpretació	Retall per la construcció d'un forn de fossa.						
Ref. fotogràfica	008_17_441-447, 451-453						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				342			
399 - 400							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				382			
				383			
				382			
Tallat per				Se li assenta			
				383			

UE	395	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 1,56
Orientació	Nord - Sud	Cronologia	S.XIX	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta rectangular, amb una profunditat de 1,60m per una amplada de 1,35m i una longitud de 1,45. En algun punt s'ha observat el reblliment de la rasa de construcció entre el mur de l'estructura i la rasa (UE 480).				
Interpretació	Retall per la construcció del dipòsit o fossa sèptica 354				
Ref. fotogràfica	008_17_539				
Igual a					Reomplert per
					480
Talla a					Se li adossa
399 - 400					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta
					354 - 389

UE	396	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 2,3
Orientació	Nord - sud	Cronologia	S.XIX	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta rectangular, amb una profunditat de 2,30m per una amplada de 2m i una longitud de 3,80m.				
Interpretació	Rasa de construcció del dipòsit o fossa sèptica UE 363.				
Ref. fotogràfica					
Igual a					Reomplert per
Talla a					Se li adossa
399 - 400					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta
					363 - 387

UE	397	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Allargada	F. secció	Profunditat (m) 0,42
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XVIII - XIX	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Rasa allargada de 16,80m de longitud, 50cm d'amplada i 42cm de profunditat.				
Interpretació	Rasa de construcció del mur UE 390.				
Ref. fotogràfica	008_17_502-560-520				
Igual a					Reomplert per
Talla a					Se li adossa
400					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta
					390

UE	404	Sector	Masia	Àmbit	2	Sondeig	Rasa 3
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Circular	F. secció		Profunditat (m)	1,5
Orientació		Cronologia	S.XVII - XIX	Criteri de datació		Relativa per estratigrafia	
Descripció	Retall de planta circular excavat al subsòl geològic i als estrats UE 405 i 407. Té una amplada de 0,95m i una profunditat documentada de 1,5m encara que la profunditat real no s'ha pogut constatar.						
Interpretació	Pou						
Ref. fotogràfica	008_17_272,274-276,278,281-282,286-292						
Igual a	Reomplert per						
	403						
Talla a	Se li adossa						
	337 - 405 - 407						
Contemporani a	Cobert per						
Tallat per	Se li assenta						

UE	411	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig	1 - 4
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció		Profunditat (m)	0,20
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XVI - XVII	Criteri de datació		Absoluta per estratigrafia	
Descripció	Retalla de planta rectangular, amb una amplada documentada de 50cm i una profunditat màxima conservada de 20cm.						
Interpretació	Rasa de construcció del mur UE 367						
Ref. fotogràfica	008_17_192-195						
Igual a	Reomplert per						
Talla a	Se li adossa						
	337						
Contemporani a	Cobert per						
Tallat per	Se li assenta						
	367						

UE	413	Sector	Masia	Àmbit	1	Sondeig	
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció		Profunditat (m)	0,20
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XVII - XVIII	Criteri de datació		Relativa per materials	
Descripció	Rasa allargada de 2,5m de llarg per 15cm d'amplada.. Només s'ha observat pel costat Sud.						
Interpretació	Rasa de construcció de l'envà UE 412						
Ref. fotogràfica	008_17_187-190						
Igual a	Reomplert per						
Talla a	Se li adossa						
	320						
Contemporani a	Cobert per						
Tallat per	Se li assenta						
	412						

UE	433	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 0,30
Orientació		Cronologia	S.XVIII	Criteri de datació	Absoluta per estratigrafia
Descripció	Retall de planta rectangular i angles arrodonits amb una longitud de 2,70m per una amplada de 1.82m i una profunditat de 30cm.				
Interpretació	Retall per la construcció de l'estructura UE 432				
Ref. fotogràfica	008_17_797-804				
Igual a			Reomplert per		
			431		
Talla a			Se li adossa		
Contemporani a			Cobert per		
Tallat per			Se li assenta		
437			432		

UE	437	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 0,15
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XVIII - XIX	Criteri de datació	Relativa per materials
Descripció	Retall de planta rectangular i angles arrodonits amb una longitud de 3,75m per una amplada de 2,47m i una profunditat de 15cm. Retalla l'estructura UE 432.				
Interpretació	Retall per la construcció de l'estructura UE 435.				
Ref. fotogràfica	008_17_805-807				
Igual a			Reomplert per		
Talla a			Se li adossa		
431 - 432 - 440 - 441					
Contemporani a			Cobert per		
Tallat per			Se li assenta		
356			435		

UE	442	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 0,10
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XVIII	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta rectangular i angles arrodonits amb una longitud de 4,83m per una amplada de 4m i una profunditat de 10cm. Està retallat per l'estructura UE435.				
Interpretació	Retall per la construcció de l'estructura UE 441.				
Ref. fotogràfica	008_17_813-817				
Igual a			Reomplert per		
Talla a			Se li adossa		
400					
Contemporani a			Cobert per		
Tallat per			Se li assenta		
356			441		

UE	443	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Rectangular	F. secció	Profunditat (m) 0,40
Orientació	Nord - Sud	Cronologia	S.XVIII	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta rectangular amb una amplada de 51 cm per una longitud de 1,02 m i una profunditat de 40cm. Retalla l'estructura UE 432 quan encara estava en ús o com a mínim quan encara no s'havia amortitzat completament.				
Interpretació	Estructura negativa de funció indeterminada				
Ref. fotogràfica	008_17_799-804				
Igual a					Reomplert per
					444
Talla a					Se li adossa
432					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta

UE	451	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Irregular	F. secció	Profunditat (m) 0,60
Orientació		Cronologia	S.XVII	Criteri de datació	Absoluta per materials
Descripció	Rebaix general de la zona del pati d' aproximadament 0,60m de profunditat que retalla totes les estructures anteriors.				
Interpretació	S'ha plantejat que aquest rebaix es realitza per l'extracció d'àrids per la construcció/reforma de la masia o per millorar aquesta terra com cultiu al roturar la terra en profunditat				
Ref. fotogràfica	008_17_834-842,846-849				
Igual a					Reomplert per
					400 - 452
Talla a					Se li adossa
399 - 450 - 454 - 457 - 464					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta

UE	453	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Circular	F. secció	Profunditat (m) 1,18
Orientació		Cronologia	S.XIX	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta circular, amb una amplada de 1,10m i una profunditat de 1,18m.				
Interpretació	Retall per la construcció de la fossa sèptica UE 448				
Ref. fotogràfica	008_17_826-827				
Igual a					Reomplert per
					447 - 449
Talla a					Se li adossa
399 - 400					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta
					448

UE	455	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig		
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Circular	F. secció	Globular	Profunditat (m)	1,70
Orientació		Cronologia	S.XIV	Criteri de datació	Absoluta per materials		
Descripció	Retall amb un diàmetre de boca de 1,15m. Té una profunditat total de 1,70m i una amplada màxima de 1,44m, amb secció globular i fons pla						
Interpretació	Sitja						
Ref. fotogràfica	008_17_644-661						
Igual a				Reomplert per			
				456			
Talla a				Se li adossa			
399 - 455							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	460	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig		
Definició	Negatiu de construcció	F.Planta	Allargada	F. secció		Profunditat (m)	0,60
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XV	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia		
Descripció	Rasa de planta allargada amb orientació est - oest, amb una amplada de 60cm i una longitud documentada de 4,1m i 40cm de profunditat.						
Interpretació	Rasa de construcció del mur UE 450						
Ref. fotogràfica	008_17_731,739,745,747-749,752						
Igual a				Reomplert per			
Talla a				Se li adossa			
457 - 464 - 399							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			
				450			

UE	463	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig		
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Rectangular	F. secció		Profunditat (m)	1,2
Orientació	Est - Oest	Cronologia	S.XIV	Criteri de datació	Relativa per estratigrafia		
Descripció	Retall de planta rectangular i angles arrodonits amb unes dimensions de 1,3x1,14m i una profunditat de 1,2m. La vora té uns 12cm rubefactats.						
Interpretació	Cambra de combustió d'un forn						
Ref. fotogràfica	008_17_668-697						
Igual a				Reomplert per			
				462			
Talla a				Se li adossa			
399							
Contemporani a				Cobert per			
Tallat per				Se li assenta			

UE	471	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Circular	F. secció	Profunditat (m) 0,12
Orientació	Cronologia	S.XV		Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta circular amb una amplada de 38cm i una profunditat de 12cm. Es troba prop del mur UE 450 i està retallant les argiles geològiques.				
Interpretació	Forat de pal				
Ref. fotogràfica	008_17_739-742				
Igual a					Reomplert per
					470
Talla a					Se li adossa
399					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta

UE	473	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Circular	F. secció	Profunditat (m) 0,32
Orientació	Cronologia	S.XV		Criteri de datació	Relativa per estratigrafia
Descripció	Retall de planta circular amb una amplada de 50cm i una profunditat de 32cm. Es troba prop del mur UE 450 i està retallant les argiles geològiques.(UE 399)				
Interpretació	Forat de pal o retall de funció indeterminada				
Ref. fotogràfica	008_17_743-745,748				
Igual a					Reomplert per
					472
Talla a					Se li adossa
399					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta

UE	477	Sector	Pati	Àmbit	Sondeig
Definició	Estructura negativa	F.Planta	Circular	F. secció	Profunditat (m) 3
Orientació	Cronologia	S.XIX-XX		Criteri de datació	Absoluta per paraments
Descripció	Retall de planta circular de 1m d'amplada per 3m de profunditat situat al nord del mur UE 390. El seu interior estava buit. S'han observat graons excavats als laterals. A baix s'observa formigó. Possiblement quan van fer els murs pantalla de l'edifici va afectar l'estructura que circulava per sota i quan van ficar el formigó va ocupar aquest espai.				
Interpretació	Pou de ventilació. Podria estar relacionat amb una mina d'aigua.				
Ref. fotogràfica	008_17_856-869				
Igual a					Reomplert per
Talla a					Se li adossa
399					
Contemporani a					Cobert per
Tallat per					Se li assenta
					476